

TRANSFORMASI WARAK NGÊNDHOG MENJADI TARI WARAK DHUGDHER DI KOTA SEMARANG

TESIS

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat S-2

Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh

Maharani Hares Kaeksi
17 / 420192 / PMU / 09403

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2020