



## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Amin. 2004. *Studi Agama Normativitas atau Historisitas?*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- , 2006. "Constructing Progressive Islam for Equal Partnership" dalam *Islam, Women and the New World Order An International Conference Proceedings*. Rachmad Hidayat dkk (edt). Yogyakarta: PSW State Islamic University (UIN) Sunan Kalijaga.
- , 2000. Pengantar dalam *Metodologi Studi Agama*. Norma Permata (edt). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Abduh, Muhammad. Tt. *al-Manār. Al-Juz al-Rābi'*. Beirūt: Dār al-Ma'rifah.
- Abdullah, Taufiq. 1989. Kata Pengantar dalam *Metodologi Penelitian Agama Sebuah Pengantar*. Taufiq A & Rusli Karim (edt). Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Ahimsa-Putra, Heddy Shri. 2016. *Strukturalisme Levi Strauss Mitos dan Karya Sastra*. Yogyakarta: Kepel Press.
- Ahmed, leila. 1992. *Women and Gender in Islam Historical Roots of a Modern Debate*. Yale University Press New Haven & London.
- , 2000. *Wanita & Gender dalam Islam. Akar-akar Historis Perdebatan Modern*. M.S. Nasrullah (ptj). Jakarta: Lentera.
- Akbar, Muhammad Ilham. 2007. Dirāsah Sīkūlūjiyyah ‘alā al-Syakhsiyah al Raīsiyyah fī Riwayah *Suqūt al-Imām Lī Nawāl al-Sa’dāwī*. Thesis: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Akmal, Ramayda. 2012. Subjektivitas Promoedya Ananta Toer dengan Novel *Perburuan*: Pendekatan Psikoanalisis Historis Slavoj Žižek. Thesis: Universitas Gadjah Mada.
- Amin, Qasim. 2003. *Sejarah Penindasan Perempuan*. Syarifatul Alam (ptj). Yogyakarta: IRCISoD.
- Amin, M. Masyhur dan Masruchah (edt). 1992. *Wanita dalam Percakapan Antar Agama Aktualisasinya dalam Pembangunan*. Yogyakarta: LKPSM NU DIY.
- Amireh, Amal. 2000. "Framing Nawal El Saadawi: Arab Feminism in a Transnational World ". Source: *Signs*, Vol. 26, No. 1 (Autumn, 2000), pp. 215-249. Published by: The University of Chicago Press. Stable



URL: <http://www.jstor.org/stable/3175385>. Accessed: 13-02-2017 04:27 UTC.

Aptheker, Bettina. 2009. "Foreword" dalam *A Daughter of Isis The Early Life of Nawal el Saadawi* Oleh Nawal el Saadawi. Translated by Sherif Hetata. London & New York: Zed Books.

Arifin, Zainul. 2016. "Membaca Sinisme Seorang absurd dalam Novel *Orang Asing* Karya Albert Camus: Perspektif Subjek Imanen Slavoj Žižek" dalam *Jurnal Bebasari*, Vol. 3, No. 1, Juni 2016.

Audah, Ali. 1996. "Sastra Arab Mutakhir" dalam *Jurnal Ulumul Qur'an* No. 2 VII/1996.

Baso, Rahmat. 2005. Riwāyah *Suqūt al-Imām Lī Nawāl al-Sa'dawī* Dirāsah Tahlīliyyah Maudū'iyyah. Skripsi: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Bourdieu, Pierre. 1990. *The Logic of Practice* translation by Richard Nice. Stanford: Stanford University Press.

Brown, Sarah Graham. 1981. *Feminism in Egypt: A Conversation with Nawal Sadawi*. Source: MERIP Reports, No. 95, Women and Work in the Middle East (Mar. - Apr., 1981), pp. 24-27 Published by: Middle East Research and Information Project, Inc. (MERIP) Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/3011518> Accessed: 13-02-2017 04:47 UTC.

Budianta, Melani dkk. 2002. *Membaca Sastra Pengantar Memahami Sastra untuk Perguruan Tinggi*. Magelang: Indonesiatera.

Bukhārī. d.s. *Matan al- Bukhārī al-Masykūl*. Lil'allāmah al-mudaqqiq abī 'abd Allāh Muhammad bin Ismā'il al-Bukhārī raḍiya Allāh 'anh wa ardāh. Al-Juz al-Rābi'. Dār al-Fikr.

----- d.s. *Matan al- Bukhārī al-Masykūl*. Lil'allāmah al-mudaqqiq abī 'abd Allāh Muhammad bin Ismā'il al-Bukhārī raḍiya Allāh 'anh wa ardāh. Al-Juz al-Šālis. Dār al-Fikr.

Douglas, Fedwa Malti. 1991. *Woman's Body Woman's Word Gender And Discourse in Arabo-Islamic Writing*. The American University in Cairo Press.

Dzuhayatin, Siti Ruhaini, dkk. *Rekonstruksi Metodologis Wacana Kesetaraan Gender dalam Islam*. Yogyakarta: PSW IAIN Sunan Kalijaga, McGill-ICIHEP, Pustaka Pelajar.



- Carmody, Denise L. 2006. “Yahudi” dalam *Perempuan dalam Agama-agama Dunia*, Arvind Sharma (edt), AdeAlimah (ptj). Yogyakarta: SUKA Press.
- Efriana, Eti. 2005. Riwāyah *Suqūt al-Imām Lī Nawāl al-Sa’dāwī* Dirāsah Tahlīliyyah Marxis. Skripsi: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Kritik Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Engineer, Asghar Ali. 2007. *Pembebasan Perempuan*. Agus Nuryanto (ptj). Yogyakarta: LkiS.
- Engels, Friedrich. 2011, Cet.II. *Asal-usul Keluarga, Kepemilikan Pribadi Dan Negara*. Vidi (ptj). Joesoef Isak (edt). Jakarta: Kalyanamitra.
- Eriyanto. 2011. *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LkiS.
- Espósito, John. L. 1994. *Ancaman Islam Mitos Atau Realitas?*. Alwiyah Abdurrahman dan MISSI (ptj). Ilyas Hasan dan MISSI (edt). Bandung: Mizan.
- Fadl, Khaled M. Abou. 2004. *Atas Nama Tuhan: Dari Fikih Otoriter ke Fikih Otoritatif*. R. Cecep Lukman Yasin (ptj). Jakarta: Serambi.
- Faruk., 2012. *Metode Penelitian Sastra Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Foucault, Michel. 1980. *Power/Knowledge*. New York: Pantheon.
- Gamble, Sarah (edt). 2006. *The Routledge Companion to Feminism and Postfeminism*. London and new York: Routledge Taylor & Francis Group.
- Gökariksel, Banu and Ellen McLarney. 2010. “Introduction: Muslim Women, Consumer Capitalism, and the Islamic Culture Industry”. Source: *Journal of Middle East Women's Studies*, Vol. 6, No. 3, Special Issue: Marketing Muslim Women (Fall 2010), pp. 1-18. Published by: Duke University Press Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/10.2979/mew.2010.6.3.1>. Accessed: 13-02-2017 05:44 UTC.
- Hafez, Sabry. “Intentions and Realisation in the Narratives of Naal El-Saadawi”. *Third World Quarterly* 11.3 (1989). Hal. 188-198 dalam Diana Royer, 2001. *A Critical Study of the Works of Nawal al Saadawi, Egyptian Writer and Activist*, USA: The Edwin Mellen Press.



Hafidz, Wardah. 1997. “Pengantar” dalam *Catatan dari Penjara Perempuan*, oleh Nawal al-Sa’dawi. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Hanafi, Hasan dkk. 2007. *Islam dan Humanisme Aktualisasi Humanisme Islam di Tengah Krisis Humanisme Universal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Hassan, Riffat dan Fatima Mernissi. 1995. *Setara di Hadapan Allah Relasi Laki-laki dan Perempuan dalam Tradisi Islam Pasca Patriarkhi*. Yogyakarta: LSPPA Yayasan Prakarsa.

Hassan, Riffat. 1990. *An Islamic Perspektif, Women, Religion and Sexuality*. Jeanne Becher. Philadelpia: Trinity Press International.

Hearty, Free. 2015. *Keadilan Jender Perspektif Feminis Muslim dalam Sastra Timur Tengah*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Hendropuspito D. 1983. *Sosiologi Agama*. Yogyakarta: Kanisisus.

Hilmy, Masdar. 2008. *Islam Profetik Substansi Nilai-nilai Agama dalam Ruang Publik*. Yogyakarta: Kanisius.

Ismail, Nurjannah. 2003. *Perempuan dalam Pasungan Bias laki-laki dalam Penafsiran*. Yogyakarta: LkiS.

Iqbal, Muhammad. 2002. *Rekonstruksi Pemikiran Agama dalam Islam*. Lazuardi.

Izzati, Athiyyah Robiil. 2017. Al-Qiṣṣah al-Qaṣīrah Adab Am Qillah Adab Lī Nawāl al-Sa’dāwī Dirāsah Taḥlīliyyah Binyawiyyah Takwīniyyah. Skripsi: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Ja’far, Muhamad Anis Qasim. 1998. *Perempuan & Kekuasaan Menelusuri Hak Politik dan Persoalan Gender dalam Islam*. Bandung: Zaman Wacana Mulia.

Jorgensen, Marianne W dan Louise J. Phillips. 2010. *Analisis Wacana Teori & Metode*. Imam Suyitno dkk. (ptj). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Karm, Ghada. 2000. “Perempuan, Islam, dan Patriarkalisme” dalam *Feminisme & Islam*. May Yamami (edt). Purwanto (Ptj). Bandung: Nuansa.

Kasīr, Ibn. 1991. *Tafsīr al-Qur’ān al-‘Adīm*. Al-Juz al-Awwal. Beirūt: Maktabah al-Nūr al-Ilmiyah.

----- tt. *Tafsīr al-Qur’ān al-‘Adīm*. Al-Juz al-Rābi’. Dār Tayyibah linnasyr Wa al-Tauzī’.



Khayyam, Umar. 2018. *Rubaiyat*. Wawan Kurniawan (Ptj). Yogyakarta: Basabasi.

Khan, Mazharul Haq. 1994. *Wanita Islam Korban patologi Sosial*. Luqman Hakim (ptj). Bandung: Pustaka.

Kurniawati, Erna. 2018. Al-Masyākil al-jandariyyah fī Riwāyah *Suqūt al-Imām Lī Nawāl al-Sa'dāwī*. Skripsi: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.

Latifi, Yulia Nasrul. 2016. “Rekonstruksi Pemikiran Gender dan Islam dalam sastra: Analisis Kritik Sastra Feminis Terhadap Novel *Zīnah* Karya Nawāl al-Sa'dāwī” dalam *Musawa Jurnal Studi Gender dan Islam*. vol. 15 No. 2. Hal. 249- 272.

----- 2012. “Cerpen al-Umm al-Suwisriyyah al-Qātilah Karya Nawāl al-Sa'dāwī dalam Strukturalisme Genetik Goldman” dalam *Jurnal Sosiologi Islam*. Vol. 2. No. 1 April 2012. Hal. 40-60.

----- 2019. “Nawāl al-Sa'dāwī’s Criticism on the Discourse of Masculine God” in *IJASS, International Journal of Arts and Social Science*. Volume 2 Issue 3. May-June 2019. p. 58-67. ISSN: 2581-7922. [www.ijassjournal.com](http://www.ijassjournal.com).

-----, Nurain, Khoiron Nahdiyyin. 2006. *Metode Penelitian Sastra I*. Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Machasin, 2006. “Asal usul Manusia Sebuah Pengantar” dalam *Adam as Atau Pithecanthropus Erectus Nenek Moyang Kita?* oleh Muhammad Muhyidin. Yogyakarta: IRCiSoD.

Mansfield, Nick. 2000. *Subjectivity Theories of the Self From Freud to Haraway*. Allen & Unwin: Sydney.

Al-Marāghī, Aḥmad Muṣṭafā. Tt. *Tafsīr al-Marāgī*. Beirūt: Dār al-Fikr.

Mas'udi, Masdar F. 1997. *Islam & Hak-hak Reproduksi Perempuan Dialog Fiqih Pemberdayaan*. Bandung: Mizan.

Mc Kee, Elizabeth. 2000. “Agenda Politik dan Strategi Tekstual Para Penulis Perempuan Afrika Utara” dalam *Feminisme & Islam*, May Yamami (edt). Purwanto (Ptj). Bandung: Nuansa.

Mernissi, Fatima. 1991. *Women and Islam: An Historical and Theological Enquiry*. Basil Blackwell Ltd: Oxford.

----- 1997. *Menengok Kontroversi Peran Wanita dalam Politik*. Masyhur Abadi (ptj). Surabaya: Dunia Ilmu.



- . 1994. *Wanita di Dalam Islam*. Yaziar Radianti (ptj). Bandung: Pustaka.
- Muasomah. 2010. Bias Gender pada Tokoh Perempuan dalam Novel *Zynah* Karya Nawal al-Sa'dawi: Analisis Kritik Sastra Feminis. Skripsi: Universitas gadjah Mada.
- Muhsin, Amina Wadud. 1994. Women in the Quran. Edisi Indonesia *Wanita di Dalam al-Qur'an*. Bandung: Pustaka.
- Muhdar, M. Atho. 1998. *Pendekatan Studi Islam dalam Teori & Metode*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mulia, Siti Musdah. 2007. *Islam Menggugat Poligami*. Jakarta: Gramedia, LKAJ, The Asia Foundation.
- Mustaqim, Abdul. 2008. *Pergeseran Epistemologi Tafsir*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Myers, Tony. 2003. *Slavoj Žižek*. London: Routledge.
- Nafisah. 2015. Riwayah *Suqūt al-Imām Lī Nawāl al-Sa'dawī* Dirāsah Tahdīliyyah Waṣfiyyah Nisā'iyyah. Skripsi: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Naqrah, Iltihāmī. 1971. *Sīkūlūjiyyah al-Qiṣṣah fī al-Qur'ān*. Risālah Duktūrah Jāmi'ah al-Jazāir.
- Noer, Kautsar Azhari dan Oman Fathurrahman. 2002. "Pria-Wanita Sebagai Korespondensi Kosmis: Perempuan dalam Literatur Tasawuf" dalam *Mutiara Terpendam Perempuan dalam Literatur Islam Klasik*. Ali Muhanif (edt). Jakarta: Gramedia-PPIM IAIN Jakarta.
- Panikkar, R. 1979. *Myth, Faith and Hermeneutics Cross-Cultural Studies*. USA: Paulist Press New York/Ramsey/Toronto.
- Al-Qāsyī, Imām al-Saykh Bahā' al-Dīn Ḥaydar Ibn Ali . 1971. *Tafsīr al-Qāsyī al-Mu'tamad min al-Manqūl fī mā auḥā ilā al-Rasūl*. Beirūt: Dār al-Kutub al-Ilmiyyah.
- al-Quran al-Karim*.
- Rachman, Budi Munawar dkk. *Rekonstruksi Fiqh Perempuan Dalam Peradaban Masyarakat Modern*. M. Hajar Dewantoro, Asmawi (edt). Yogyakarta: Pusat Studi Islam UII dan Ababil.



Rahman, Fazlur. 1997. *Islam*. Bandung: Pustaka

Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Reed, Evelyn. 2011. *Evolusi Perempuan Dari Klan Matriarka Menuju Keluarga Patriarkal*. Perempuan Mahardhika (ptj). Hegel Terome (edt). Jakarta: Kalyanamitra.

Reynolds, Larry J. And Lynch, Tibbie E. 1979. “Sense and Transcendence in Emerson Threau and Whitman”, in *The South Central Bulletin*. John Hopkin University Press.

Rifay. 2018. Kondisi Sosial dalam Novel *Suquth al-Imam* Karya Nawal al-Sa'dawi. Thesis: UIN Sunan Gunung Jati Bandung.

Robet, Robertus. 2010. *Manusia Politik Subjek Radikal dan Politik Emansipasi di Era Kapitalisme Global Menurut Slavoj Zizek*. Tangerang: Marjin Kiri.

Royer, Diana. 2001. *A Critical Study of the Works of Nawal al Saadawi, Egyptian Writer and Activist*, USA: The Edwin Mellen Press.

Ruether, Rosemary Radford. 1993. *Sexism and God-Talk Toward a Feminist Theology*, Boston: Beacon Press Books.

-----, 2006. “Kristen” dalam *Perempuan dalam Agama-agama Dunia*, Arvind Sharma (edt), Ade Alimah (ptj). Yogyakarta: SUKA Press.

al-Sa'dawi, Nawal. 2010. *Zīnah*, Bayrūt: Dār al-Sāqī .

-----, d.s. *Adab Am Qillah Adab*. [www.kotobarabia.com](http://www.kotobarabia.com). Diakses 5 Desember 2016.

-----, d.s. *Suqūth al-Imām* Muntadyāt Majallah al-Insāniyyah. Thab'ah tsāniyah. Dār al-Sāqī: Bayrūt. [www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com). Diakses 7 Desember 2016.

-----, 1974. *Al-Untsā Hiya al-Asl*, Al Mamlakah al-Muttaḥidah: Muassasah Hindawy Sy Ay Sy.

-----, 2018. ‘*An al Mar’ah wa al Din wa al-Akhlaq*. Muassasah hindawy Sy Ay Sy.



- d.s. *al Wajh al'Āry li al-Mar'ah al 'Arabiyyah*, Alexandria: Muntada Maktabah al-Iskandariyyah. ahlamontaha. com.
- dan Hibah Ra'ūf Izzat. 2000. *Al-Mar'ah wa al-Dīn, wa al-Akhlāq*. Damaskus Suriyah: Dār al-Fikr.
- 1980. *The Hidden Face of Eve: Women in the Arab World*. Sherif Hetata (edt). Sherif Hetata (trnslt). Zed Books.
- 2003. *Wajah Telanjang Perempuan*. Azhariah (ptj). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- 2009. *A Daughter of Isis The Early Life of Nawal el Saadawi*. Translated by Sherif Hetata. Zed Books: London & New York.
- 2001. *Perempuan Dalam Budaya Patriarki*. Zulhilmiyasi (ptj). Kuswadi Syafi'ie (edt). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- and Adele S. Newson-Horst. 2008. "Conversations with Nawal El Saadawi". Source: *World Literature Today*, Vol. 82, No. 1 (Jan. - Feb., 2008), pp. 55-58. Published by: Board of Regents of the University of Oklahoma Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/40159615>. Accessed: 13-02-2017 04:36 UTC.
- Said, Nur. 2005. *Perempuan dalam Himpitan Teologi dan HAM di Indonesia*. Yogyakarta: Pilar Media.
- Syahin, Abdus Shabur. 2004. *Penciptaan Adam Mitos atau Realitas*. Hanif Anwari (ptj). Yogyakarta: eLSAQ Press.
- Al-Syayb, Ahmad. 1964. *Usūl al-Naqd al-Adaby*. Maktabah al-Nahḍah al-Miṣriyyah.
- Schimmel, Annemarie. 1999. *Aspek feminin dalam spiritualitas Islam Jiwaku Adalah Wanita*. Rahmani Astuti (ptj). Bandung: Mizan.
- Setiawan, Rahmat. 2015. Fantasi Ideologis dalam Novel *The White Tiger* karya Aravind Adiga: perjumpaan Subjek subjek Sastra Melalui Perspektif Slavoj Žižek. Thesis: Universitas Gadjah Mada.
- Sharma, Arvind (edt). 2006. *Perempuan dalam Agama-agama Dunia*. Ade Alimah (ptj). Yogyakarta: SUKA Press.



- Shirothie, Alvin Haq. 2013. *Al-Qiṣṣah al-Qaṣīrah Mawtu Kātib Kabīr Lī Nawāl al-Sa'dāwī* Dirāsah Naqdiyyah Adabiyyah Nisā'iyyah. Skripsi: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Siswantoro. 2010. *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suseno, Franzs Magnis. 1999. *Pemikiran Karl Marx Dari Sosialisme Utopis Ke Perselisihan Revisionisme*. Jakarta: Gramedia.
- 2007. "Humanisme Religius vs Humanisme Sekuler?" dalam *Islam dan Humanisme Aktualisasi Humanisme Islam di Tengah Krisis Humanisme Universal* oleh Hasan Hanafi dkk. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudiarja. 2006. *Agama (di Zaman) Yang Berubah*. Yogyakarta: Kanisius.
- Tamīmī, Amal. 2005. *al-Sīrah al-zātiyyah al-Nisā'iyyah fī al-Adab al-'Arabi al-Mu'āṣir*. Markaz al-Šaqāfi al-'Arab.
- Ṭaha, Mahmud Muhammad. 1969. *al-Risālah al-Ṣāniyah min al-Islām*. al-Ṭab'ah al-Rābi'ah.
- Tarabishi, Georges. 1988. *Woman Against Her Sex: A Critique of Nawal el-Saadawi*. Trans. Basil Hatim and Elisabeth Orsini. London: Saqi Books.
- Teeuw, A. 1993. *Khazanah Sastra Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Tong, Rosemarie. 2009. *Feminist Thought A More Comprehensive Introduction*. Third Edition. USA: Westview Press.
- Udasmoro, Wening (edt). 2018a. *Hamparan Wacana dari Praktik Ideologi, Media Hingga Kritik Poskolonial*. Yogyakarta: Ombak.
- (edt). 2018b. *Dari Doing Ke Undoing Gender Teori dan Praktek dalam Kajian Feminisme*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Umar, Nasaruddin. 2002. "Kajian Kritis Terhadap Ayat-ayat Gender (Pendekatan Hermeneutik)" dalam *Rekonstruksi Metodologis Wacana Kesetaraan Gender dalam Islam* oleh Siti Ruhaini Dzuhayatin, Budhy Munawar-Rachman, Nasaruddin Umar dkk. Yogyakarta: PSW IAIN Su-Ka, Mc.Gill-ICIHEP, Pustaka Pelajar.
- 2010. *Argumen Kesetaraan Jender Perspektif Alqur'an*. Jakarta: Dian Rakyat and Paramadina.



Versluis, Arthur. 1993. *American Transcendentalism and Asian Religion*. New York, Oxford: Oxford University Press.

Wahid, Abdurrahman. 1992. "Wanita dalam Perspektif Agama-agama Suatu Pengantar" dalam *Wanita dalam Percakapan Antar Agama Aktualisasinya dalam Pembangunan*, Masyhur Amir dan Masruchah (Edt). Yogyakarta: LKPSM NU DIY.

Wahid, Abdurrahman. 2007. *Islam Kosmopolitan Nilai-nilai Indonesia dan Transformasi Kebudayaan*. Agus Maftuh dan Ahmad Suaedy (edt). Jakarta: the Wahid Institute Seeding Plural and Peaceful Islam.

Wattimena, Reza A.A. 2011. *Filsafat Politik untuk Indonesia dari Pemikiran Plato, Edmund Husserl, Charles Taylor, Sampai dengan Slavoj Žižek*. Tkp: Pustaka Mas.

Wilson, Lesllie Perrin. 2000. *Threau, Emerson, and Transcendentalism*. Foster City, Chicago, Indianapolis, New York: IDG Books Worldwide, Inc.

Yamami, May (edt). 2000. *Feminisme & Islam*. Purwanto (Ptj). Bandung: Nuansa.

Young, Katherine K. 2006. "Pengantar" dalam *Perempuan dalam Agama-agama Dunia*. Sharma (edt.). Ade Alimah (ptj). Yogyakarta: SUKA Press.

Yusari, Indah. 2012. "Subjek Dalam Pemikiran Slavoj Zizek". Skripsi. Universitas Indonesia.

Zamakhshyārī, Ibn al-Qāsim Maḥmūd Ibn Umar. 1966. *al-Kasysyāf an Haqāiq al-tanzīl wa ‘uyūn al-Aqāwil fī Wujūh al-Ta’wīl*. Al-Juz al-Awwal. Mesir: Syirkah Maktabah wa Matba’ah.

-----1966. *al-Kasysyāf an Haqāiq al-tanzīl wa ‘uyūn al-Aqāwil fī Wujūh al-Ta’wīl*. Al-Juz al-Šāliš. Mesir: Syirkah Maktabah wa Matba’ah.

Zayd, Nasr Hamid Abu. 2003. *Dekonstruksi Gender Kritik Wacana Perempuan dalam Islam*. Moch. Nur Ichwan (ptj). Yogyakarya: SAMHA, PSW dan McGill.

Zeidan, Joseph T. 1995. *Arab Women Novelist The Formative Years and Beyond*. Albany: State University of New York Press.

Žižek, Slavoj. 2008a. *The Sublime Object of Ideology*. London: Verso.

-----1993. *Tarrying With the Negative: Kant, Hegel, and the Critique of Ideology*. Durham: Duke University Press.



- 2008b. *The Plague of Fantasies*. London. New York: Verso.
- 2000. *The Ticklish Subject The Absent Centre of Political Ontology*. London. New York: Verso.

Internet:

[https://www.google.com/amp/s/arabic.sputniknews.com/amp/arab\\_world/201702091022180285\\_جور-الجنة-تكتشفها-السريانية-285](https://www.google.com/amp/s/arabic.sputniknews.com/amp/arab_world/201702091022180285_جور-الجنة-تكتشفها-السريانية-285). Diakses 18 Desember 2018.

<http://makalahhukumislamlengkap.blogspot.com/2013/12/hukum-keluarga-islam-di-mesir.html>. Diakses 10 Desember 2018.

<https://id.m.wikipedia.org/wiki/Ortodoks>. Diakses tanggal 1 Juli 2019.

<https://kbbi.web.id/ortodoks.html>. Diakses 2 Juli 2019.

<https://kbbi.web.id/transendental.html>. Diakses 13 Juli 2019

<https://www.socialbakers.com/statistic/facebook/pages/detail/600452043363688-nawal-al-saadawi>, diakses 24 November 2019, jam 09.00.

<https://republika.co.id/berita/koran/news-update/13/11/13/mw6b1n-mesir-negeri-terburuk-bagi-wanita>). Diakses 17 November 2019.

<https://www.fimela.com/lifestyle-relationship/read/3778758/penting-15-negara-initidak-ramah-dengan-kesetaraan-gender>. Diakses 17 November 2019

Kamus:

Echols, John M. Hassan Shadily. 2005. *Kamus Inggris-Indonesia*. Ithaca and London: Cornell University Press. Jakarta: Gramedia.

Warsun A., Munawwir. *Al-Munawwir Kamus Arab-Indonesia*. Surabaya: Pustaka Progressif.

Wehr, Hans. 1960. *A Dictionary of Modern Written Arabic*. J. Milton Cowan (edt). Beirut: Librairie Du Liban and London: Macdonald & Evans LTD.