

INTISARI

Novel *Sri Anggrahini* merupakan salah satu karya sastra Jawa modern berbentuk prosa yang diciptakan oleh P.W Atmadja. P.W. Atmadja salah satu penulis berbakat diantara pengarang sastra Jawa lainnya karena ada beberapa karya sastra yang diciptakannya. Karya-karya sastra yang telah dihasilkan oleh P.W. Atmadja antara lain adalah novel. Novel *Sri Anggrahini* ini disusun menggunakan bahasa Jawa secara keseluruhan, tetapi ada beberapa kata berbahasa Belanda yang ditemukan di dalam novel tersebut. Novel ini mengisahkan kehidupan seorang perempuan Jawa bernama Sri Anggrahini. Penderitaan yang dia rasakan selama mendapatkan ancaman Sinder Piter membuat tokoh Sri Anggrahini tumbuh menjadi perempuan yang kuat. Pada akhir cerita, Sri Anggrahini menemukan kebahagiaan dalam hidupnya. Kesabaran dan kekuatan Sri Anggrahini mengantarkannya pada kehidupan yang lebih baik.

Sebuah novel supaya dapat dipahami secara menyeluruh, maka perlu dianalisis dengan teori struktural *Robert Stanton*. Di dalam penelitian ini, novel *Sri Anggrahini* dianalisis dengan menggunakan teori struktural. Unsur-unsur pembangun yang akan dianalisis tersebut antara lain: Alur, karakter, latar, tema, judul, sudut pandang, gaya dan nada, simbolisme, dan ironi.

Dalam melakukan penelitian ini, pertama-tama ditentukan novel yang akan menjadi objek kajian. Setelah itu menentukan teori apa yang akan digunakan sebagai analisis serta mencari buku-buku referensi untuk memperkuat penelitian. Langkah selanjutnya merumuskan masalah yang akan dibahas. Kemudian melakukan penelitian tersebut dengan data dan teori yang sudah ditentukan, pada langkah terakhir, kesimpulan dapat ditarik berdasarkan pembahasan yang telah dilakukan

Kata kunci : Novel Sri Anggrahini, P.W. Atmadja, Analisis Struktural Teori Robert Stanton.

ABSTRACT

Sri Anggrahini's novel is one of the modern Javanese literature prose created by P.W. Atmadja. P.W. Atmadja is a talented writer who is very prominent among the other Javanese literary authors created many works of literature. One of literary work that produced by P.W. Atmadja are novel. *Sri Anggrahini's* novel structured using Java language as a whole, but there are some Dutch words in the novel. This novel tells the life of a Javanese woman named Sri Anggrahini. The suffering that the woman felt during the threat from Piter makes Sri Anggrahini always stay strong. At the end of the story, Sri Anggrahini find happiness in her life. Sri Anggrahini patience and strength to be a better life.

A novel can be understood as a whole, it need to be analyzed with Structural Analysis by Robert Stanton. In this research, *Sri Anggrahini's* novel analyzed use Structural Theory. Elements analyzed include: Setting, characters, plot, theme, title, point of view, style and tone, symbolism, and irony.

In conducting research novel, the first determined the object of research. Second, determines what theory use an analyzed an search for reference books to strength the research. Novel step is formulate the problem will discussed. And then, doing the research with data and theory that determined. Finally step, the conclusion can be draw based on the discussion that has been done before

Keywords : Sri Anggrahini's novel, P.W. Atmadja, Structural Analysis Robert Stanton Theory.

PATHISARI

Novel *Sri Anggrahini* inggih menika salah satunggaling sastra Jawi modern ingkang awujud gancaran (prosa) ingkang dipunanggit dening P.W. Atmadja. P.W. Atmadja inggih menika salah satunggaling panganggit ingkang nggadhahi bakat ingkang monjo ing antawisipun para panganggit Jawi sanesipun. Karya-karya sastra ingkang sampun dipunasilaken dengen P.W. Atmadja antawisipun inggih menika novel. Novel *Sri Anggrahini* mawi basa Jawi sedaya, nanging wonten saperangan ngginakaken tembung lan ukara ingkang mawi basa Walandi ing salebeting novel menika. Novel *Sri Anggrahini* menika nyariosaken gesangipun kenya Jawi ingkang nama Sri Anggrahini. Kasengsarang ingkang dipun raosaken salebetipun panggesanganipun angsal tumindak ala saking Piter nuwuhaken paraga Sri Anggrahini tuwuh dados kenya ingkang kiyat. Ing pungkasanipun cariyos, Sri Anggrahini manggihaken kabagyan ing salebeting gesangipun. Raos sabar lan kekiyatan nglantaraken panggesanganipun Sri Anggrahini ing kawontenan ingkang langkung sae.

Satunggaling novel supados saget dipun mangertosi sedayanipun mila kedah dipun (analisi). Wonten ing salebeting panelitian menika, novel dipun onceki ngagem teori analisis Struktural Robert Stanton. Unsur-unsur ingkang badhe dipun onceki antawisipun inggih menika: papan dumudining cariyos, paraga, lampahing cariyos, tema, irah-irahan, ener pamawasing pangripta, cengkoking cariyos lan wirama, pratandha saha ironi.

Wondene lampahing panaliten menika, ingkang sepisan nemtokaken novel ingkan bahde dados objek penelitian. Salajengipun mentokaken teori kaliyan pados buku-buku referensi ingkang kangge ngiyataken panaliten. Salajengipun ngrumusaken babagan ingkang badhe dipun tintingi. Salajengipun ngawontenaken panalitian kasebut mawi teori ingkang sampun dipun temtokaken. Pungkasanipun kesimpulan saget dipundudut miturut garapan ingkang sampun dipun damel saderengipun.

Wosing tembung : Novel Sri Anggrahini, P.W. Atmadja, Analisis Struktural Teori Robert Stanton.