

## DAFTAR PUSTAKA

- Bandel, Katrin. 2006. *Sastra, Perempuan, Seks*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Danandjaja, James. 1984. *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain lain*. Jakarta: PT Grafiti Pers.
- Dawud, Muhammad 'Isa. 1995. *Dialog dengan Jin Muslim*. Terjemahan dari *Hiwar Shahafiy Ma'a Jiniy Muslim*. Penerjemah: Afif Muhammad dan H. Abdul Adhiem. Bandung: Pustaka Hidayah.
- Faris, Wendy B. 2004. *Ordinary Enchantments: Magical Realism and The Remystification of Narrative*. United States of America: Vanderbilt University Press.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fasman, John. 2015. 'Beauty Is a Wound' and 'Man Tiger' by Eka Kurniawan. *Paper*. Dimuat di *New York Times* (<https://www.nytimes.com/2015/09/13/books/review/beauty-is-a-wound-and-man-tiger-by-eka-kurniawan.html>)
- Furqan, Rizqy Amelya. 2017. *Narasi Real dan Magis serta Tradisi dalam Novel Natisha Persembahan Terakhir Karya Khrisna Pabichara*. Tesis. Tidak diterbitkan. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- HRH Prince Constantijn. 2018. *Prince Claus Awards 2018*. Penghargaan Atas Nama Eka Kurniawan. South Africa.
- Kurniawan, Eka. 2016. *Lelaki Harimau*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum.
- Mahayana, Maman S. 2003. *Air Bah dalam Novel Cantik itu Luka*. Esei. Dimuat di Media Indonesia pada 2 Maret 2003.
- Noortyani, Rusma. 2013. *Kepanikan Moral dalam Novel Lelaki Harimau karya Eka Kurniawan*. Artikel Jurnal. Dimuai di The 23rd HISKI Conference on Literature, Lambung Mangkurat University - Literature and Nation Character Building, 6 - 9 November 2013, Banjarmasin.
- Nurdin, Ali. 2015. *Komunikasi Magis: Fenomena Dukun di Pedesaan*. Yogyakarta: LKiS Pelangi Aksara
- Pujiastuti, Hat. 2017. *Realisme Magis Sebagai Strategi Eksistensi 'Kolektor Mitos' di Ruang Hirarkis Sastra Indonesia*. Artikel jurnal. Dimuat di Literasi, Sastra dan Pengajarannya pada seminar Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia (HISKI) Sulawesi Tenggara, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Halu Oleo dan Kantor Bahasa Sulawesi Tenggara.

Safitri, Ema. 2019. *Realisme Magis dan Remistifikasi Narasi dalam Novel Lucian karya Isabel Abedi*. Tesis. Tidak diterbitkan. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.

Schipper, Mineke. 1985. *Toward a Definition of Realism in the African Context Author(s)*. Artikel. Diambil dari *New Literary History*, Vol. 16, No. 3, *On Writing Histories of Literature* (Spring, 1985) dan dipublikasikan oleh *The Johns Hopkins University Press*.

Zulkarnain, Ahmad dan Wiyatmi. 2018. *Dekonstruksi Feminitas dalam novel Karya Eka Kurniawan: Dari Pekerjaan Sampai Kecantikan*. Artikel jurnal. Dimuat di jurnal Poetika: Jurnal Ilmu Sastra Vol. VI No. 2 Desember 2018.

#### Daftar Laman

<https://tirto.id/eka-kurniawan-di-mata-pembaca-indonesia-Gvc> [diakses pada 03-01-2019, pukul 15.23 WIB]

<https://themanbookerprize.com/resources/media/pressreleases/man-booker-international-prize-2016-longlist-announced> [diakses pada tanggal 4-12-2018 00:57 WIB]

<https://www.ft.com/content/73d43cb8-8195-11e6-8e50-8ec15fb462f4> [diakses pada tanggal 4-12-2018 00:59 WIB]