

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
 BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan dan Manfaat	5
1.4 Tinjauan Pustaka	6
1.5 Landasan Teori	11
1.6 Metode Penelitian	19
 BAB II	
RISIKO LUMBAR LORDOSIS DI KALANGAN PENARI	20
2.1 Proses Latihan Jaipong	21
2.2 Pemahaman Penari Mengenai Lumbar Lordosis Sebagai Risiko Tari Jaipong	26
2.2.1 Pengetahuan Penari Jaipong Mengenai Risiko Lumbar Lordosis	27
2.2.2 Gangguan Pada Tubuh Penari Jaipong	28
2.2.3 Pandangan Penari Jaipong Terhadap Risiko Lumbar Lordosis	30

2.3 Analisis Pengetahuan dan Tanggapan Penari Jaipong Mengenai Risiko Lumbar Lordosis	32
2.4 Antara Kesehatan dan Tari	39

BAB III

TARI JAIPONG: SPIRITUALITAS DAN RELIGIUSITAS	40
3.1 Spiritualitas Jaipong	42
3.2 Religiusitas Islam	54
3.3 Negosiasi Spiritualitas dan Religiusitas	62
3.3.1 Pemakaian Jilbab dan Kostum Jaipong	62
3.3.2 Ekstremitas Postur Tubuh Jaipong	63
3.3.3 Konteks Acara dan Penonton	64
3.4 Penguasa Tubuh: Antara Kesehatan dan Spiritualitas	66

BAB IV

PENUTUP	76
4.1 Simpulan	69
4.2 Saran	70

DAFTAR PUSTAKA