

DAFTAR PUSTAKA

- Oka A. Yoeti. (2018). *Ekonomi Pariwisata: Introduksi, Informasi, dan Implementasi*. Jakarta: Kompas
- Chafid Fandeli. (1995). *Dasar-Dasar Manajemen Kepariwisata Alam*. Liberty: Yogyakarta.
- Kusuma, H. (2019). *Pariwisata Bakal Setor Devisa US\$ 20 Miliar di 2019*. <https://finance.detik.com/berita-ekonomi-bisnis/d-4169295/pariwisata-bakal-setor-devisa-us-20-miliar-di-2019>Diakses pada tanggal 3 Juni 2019.
- World Tourism Organization. (2008). *Understanding Tourism: Basic Glossary, 2008*.
- Pane, I. F., & Ulfa, F. (2017). Pergeseran Pola Ruang Pada Rumah Adat Karo Siwaluh Jabu (Studi Kasus Desa Budaya Lingga, Karo, Sumatera Utara), 378–390.
- Sinaga, R. Y. C. (n.d.). *Transformasi Bentuk Arsitektural Jambur Karo*.
- Roday, S., Biwal, A., & Joshi, V. (n.d.). *Tourism Operations and Management*, 681.
- Anello-adnani, B. J. (2012). *The Destruction and Preservation of a Rainforest, a Culture, and its Vernacular Architecture: Desa Lingga, a Karo Village in North Central Sumatra*.
- Bennett, R., & Savani, S. (2014). *The Rebranding of City Places : An International Comparative Investigation The Rebranding Of City Places : An International Comparative Investigation*, (May).
- Zolfani, S. H., Sedaghat, M., & Maknoon, R. (2015). *Sustainable Tourism : A Comprehensive Literature Review on Frameworks and Applications. Economic Research-Ekonomiska Istraživanja*, 28(1), 1–30. <https://doi.org/10.1080/1331677X.2014.995895>
- Liu, Y. (2019). *Event and Sustainable Culture-Led Regeneration : Lessons from the 2008 European Capital of Culture , Liverpool*. <https://doi.org/10.3390/su11071869>
- Surbakti, A. (2018). *Rumah Tradisional Desa Budaya Lingga di Kabupaten Karo dalam Perspektif Pariwisata Budaya Rumah Tradisional Desa Budaya Lingga di Kabupaten Karo dalam Perspektif Pariwisata Budaya*.
- Selamat Joko Utomo; Bondan Satriawan. (2017). *Strategi Pengembangan Desa Wisata di Kecamatan Karangploso Kabupaten Malang*, 11(2), 142–153.
- Pandu Setiabudi. (2018). *Perencanaan Kawasan Stasiun Kedundang Dengan Pendekatan Konsep Transit Oriented Development (Tod)*. Universitas Gadjah Mada.
- Audry, Stefani (2018). *Perencanaan Kampung Wisata Terih dengan Konsep Ekowisata dalam Mendukung Pariwisata Berkelanjutan*. Universitas Gadjah Mada.
- Damef, Aldino Aditya (2018). *Penataan Heritage Tourism Area Berbasis Kearifan Lokal di Kawasan Kota Lama Sawahlunto*. Universitas Gadjah Mada.
- Wahid, R. I. N. (2016). *Peran Desa Wisata Budaya Dalam Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat di Kebondalem Kidul Prambanan Klaten*. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

- Sethumadhavan, S. K. N. (n.d.). *A Review of a Conceptual Framework and Its Application to Sustainable Tourism*. Asia Pacific University College of Technology and Innovation (UCTI), Malaysia.
- Majedi, H. S. H. (2012). *The Role of Urban Design on the Branding of Urban Space*. *International Journal of Architecture and Urban Development*, 2(2), 67–72.
- Agung, & Andriyani. (2017). *Pemberdayaan Masyarakat Melalui Pengembangan Desa Wisata Dan Implikasinya Terhadap Ketahanan Sosial Budaya Wilayah (Studi Di Desa Wisata Penglipuran Bali)*, 9340, 1–16.
- Wardana. (2017). *Potensi Dan Strategi Pengembangan Pariwisata di Kabupaten Pesisir Barat*. Universitas Lampung Bandar.
- Pertiwi, P. R. (2011). *Perencanaan dan Pengembangan Kawasan Pariwisata (Negeri Khayal)*. Universitas Udayana.
- Sari, D. K. (2011). *Pengembangan Pariwisata Obyek Wisata Pantai Sigandu Kabupaten Batang*. Universitas Diponegoro Semarang.
- Sutiyono, & Seriati, N. N. (2011). *Pemberdayaan Masyarakat Desa dalam Melaksanakan Revitalisasi Budaya Lokal “bersih desa” di ketinggian, sleman*, (3).
- Mowforth, M., & Munt, I. (1998). *Tourism and Sustainability: New Tourism in the Third World*. London: Routledge.
- Kiroff, L. (2017). *The Power of Place: A Case Study of Auckland’s, 2017*.
- Oktaviani, H. (2017). *Kesiapan Masyarakat Dalam Menghadapi Pengembangan Objek Wisata Bertaraf Internasional di Pantai Padang*. Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
- Perangin-angin, M. U. (2003). *Rumah Adat Siwaluh Jabu: Makna dan Fungsinya Bagi Masyarakat Karo di Desa Lingga, Kab. Karo*, 9–15.
- Fakrulloh, Z. A. (2014). *Kedudukan dan Penetapan Desa dan Desa Adat Berdasarkan Undang-Undang Nomor 6 Tahun 2014 tentang Desa*. *Jurnal Hukum ‘Inkracht,’ 1* (1), 1–8.
- Sari, K. (2019). *Penerapan Budaya Karo “Aron Dan Runggu” Oleh Kepala Ruangan Dalam Meningkatkan Kinerja di Tim Keperawatan*. Universitas Sumatera Utara.
- Sudiarta, M., & Nurjaya, I. W. (2015). *Keunikan Desa Penglipuran sebagai Pendorong Menjadi Desa Wisata Berbasis Kerakyatan*. *Soshum Jurnal Sosial dan Humaniora*, 5(3), 183–193.
- Elena-Manuela Istoc. (n.d.). *Urban Cultural Tourism and Sustainable Development*. *International Journal for Responsible Tourism*, 1(1), 38–56.
- Susanto, I. I. (2016). *Revitalisasi Kawasan Benteng Liya Togo Kabupaten Wakatobi*. UIN Alauddin Makassar.
- Fadoli, M. (2011). *Implementasi Perda No. 17/2003 Tentang Ijin Penataan Dan Pemberdayaan Pedagang Kaki Lima Di Kecamatan Sukolilo*. Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
- Harjunanto, D. A. (2008). *Aktivitas Outbound Sebagai Salah Satu Daya Tarik Wisata Di Kabupaten Karanganyar*. Universitas Sebelas Maret.

- Almeyda-Ibáñez, M., George, B. P., & Fort. (2017). Place branding in tourism: a review of theoretical approaches and management practices. *Tourism & Management Studies*, 13(4), 10–19. <https://doi.org/10.18089/tms.2017.13>
- Vickery, J. (2007). The Emergence of Culture-led Regeneration: A policy concept and its discontents, (9).
- Fahrina, A. (2011). *Penataan Kawasan Obyek Wisata Pantai Baloiya Kecamatan Bontosikuyu Kabupaten Kepulauan Selayar*. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.
- Dra. Hilderia Sitanggang. (1991). *Arsitektur Tradisional Batak Karo*. Jakarta: Proyek Pembinaan Media Kebudayaan.
- Oakley, K. (2015). *Creating Space: A re-evaluation of the role of culture in regeneration*. Diambil dari <http://eprints.whiterose.ac.uk/88559/>
- Zakaria, F., & Suprihardjo, D. (2014). *Konsep Pengembangan Kawasan Desa Wisata di Desa Bandungan Kecamatan Pakong Kabupaten Pamekasan*. *Jurnal Teknik Pomits*, 3(2).
- Winasis, A. (2016). *Efektivitas Program Pengembangan Desa Wisata Melalui Kelembagaan Dalam Peningkatan Sumber Daya Alam (SDA)*, 5(2), 12–16.
- Khotimah, K. (2017). *Studi Kasus pada Kawasan Situs Trowulan sebagai Pariwisata Budaya Unggulan di Kabupaten Mojokerto*, 41(1), 56–65.
- Krisnani, H., & Darwis, R. S. (2010). *53 Pengembangan Desa Wisata Melalui Konsep Community Based Tourism*, 341–346.
- Samosir, A. (n.d.). *Transformasi Arsitektur Tradisional Rumah Adat Batak Toba Di Toba Samosir*. Pascasarjana Universitas Negeri Medan.
- Simarmata, T., & Sinurat, Y. W. B. (2015). *Eksistensi Warisan Budaya (Cultural Heritage) sebagai Objek Wisata Budaya di Desa Lingga Kabupaten Karo*. *Anthropos: Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya*, 1(2), 148–157. Diambil dari <http://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/anthropos>
- Nafila, O. (2013). *Peran Komunitas Kreatif dalam Pengembangan Pariwisata Budaya di Situs Megalitikum Gunung Padang*. *Jurnal Perencanaan Wilayah dan Kota*, 24(1), 65–80.
- Prasodjo, T. (2017). *Pengembangan Pariwisata Budaya dalam Perspektif Pelayanan Publik*, 3(1).
- Kesiapan, A., Dalam, D., Pencapaian, R., Wisman, J., Tahun, P., Litbang, A., ... Pariwisata, K. (2019). *Analisis Kesiapan Destinasi Dalam Rangka Pencapaian Target 20 Juta Wisman Pada Tahun 2019 2015*, 1–51.
- Studi, P., & Komunikasi, D. (2017). *Rebranding Desa Wisata Kembang Arum untuk Meningkatkan Daya Saing Daerah di Bidang Pariwisata*, 10(1), 61–72.
- Tarmizi, R. (2018). *Konseling Multibudaya dan Kearifan Lokal Suku Karo Sumatera Utara Dengan Pendekatan Realitas*, 2(1), 435–444.
- Atmoko, T. P. H. (2014). *Strategi Pengembangan Potensi Desa Wisata Brajan Kabupaten Sleman*. *Jurnal Media Wisata*, 12(November), 146–154.
- Priyanto, & Safitri, D. (2016). *Pengembangan Potensi Desa Wisata Berbasis Budaya Tinjauan Terhadap Desa Wisata Di Jawa Tengah*. *Jurnal Vokasi Indonesia*, 4(1).
- Fitri, & Noor, A. (2016). *Analisis SWOT pada Komponen Pariwisata 6 A untuk Pengembangan Potensi Wisata di Desa Padaulun*. *IJT*, 1, 97–110.

- Ginancar, M. (2018). Dengan Penekanan Arsitektur Tradisional Batak Toba, (14512063).
- H. Gumelar S. Sastrayuda. (n.d.). Pengembangan Dan Pengelolaan Desa Wisata, Kembali Ke Desa, 1–16.
- McKercher, B., & Du Cros, H. (2002). *Cultural tourism: the partnership between tourism and cultural heritage management*. New York: Haworth Hospitality Press.
- Timothy, D.J., and Nyaupane, G. P. (2009). *Cultural Heritage and Tourism in the Developing World: A Regional Perspective* (Eds.). London: Routledge.
- Hudman, Lloyd E. and Hawkins, Donald (1989) *Tourism in Contemporary Society: An introductory Text*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall 5.
- Talen, Emil. (2009). *Urban Design Reclaimed: Tools, Techniques and Strategies for Planners*. Chicago, IL: American Planning Association
- Kotler, P. and Keller, K. (2006) *Marketing Management*. 12th Edition, Prentice Hall, Upper Saddle River.
- Bennett, R. and Savani, S. (2011), "Complaints-handling procedures of human services charities: Prevalence, antecedents, and outcomes of strategic approaches", *Managing Service Quality: An International Journal*, Vol. 21 No. 5, pp. 484-510.
- Utility Value Analysis*. <https://www.dothefinancial.info/>.. Diakses pada tanggal 18 Januari 2010, pada pukul 20.00