

DAFTAR PUSTAKA

- Bakker, Anton, 2000, *Antropologi Metafisik*, Kanisius, Yogyakarta.
- Bakker, Anton, dan Zubair, Achmad Charris, 1990, *Metodologi Penelitian Filsafat*, Kanisius, Yogyakarta.
- Bowie, Malcolm, 1991, *Lacan*, Fontana Press, London.
- Bracher, Mark, 2005, *Jacques Lacan, Diskursus, dan Perubahan Sosial: Pengantar kritik-Budaya*, Jalasutra, Yogyakarta.
- Brouwer, M.A.W, 1980, *Sejarah Filsafat Barat Modern dan Sejaman*, Penerbit Alumni, Bandung.
- Chekhov, Anton, 2004b, *Anton Chekhov: A Life in Letters*, trans, L. Senelick, W. W. Norton & Company, London.
- _____, 2005, *Selected Plays*, trans, L. Senelick, W. W. Norton & Company, London.
- _____, 2018, *Tiga Saudari*, dialihbahasakan oleh Trisa Triandesa, Penerbit Kalabuku, Yogyakarta.
- Dahlia Mirda Setyawati, 2002, Thesis, *The Values of Feminism Seen in Chekhov's Three Sisters*, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta.
- Ariyantoni, Dwi, 2015, *Eksistensi Pria Metroseksual dalam Perspektif Post Strukturalisme Jacques Lacan*, Skripsi, Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Ferrel, Robyn, 1996, *Passion in Theory: Conception of Freud and Lacan*, Routledge, New York.
- Fink, Bruce, 1995, *The Lacan Subject: Between Language and Jouissance*, Princeton University Press, Princeton.
- Grigg, Russel, 1991, *Jacques Lacan*, dalam Peter Belharz, *Social Theory*, terj. Sigit Jatmiko, 2002, *Teori-teori Sosial*, Pustaka Pelajar, Yogyakarta.
- Harymawan, RMA, 1993, *Dramaturgi*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya.
- Hartono, Agustinus, 2007, *Skizoanalisis Deleuze + Guattari: Sebuah Pengantar Genealogi Hasrat*, Jalasutra, Yogyakarta.
- Homer, Sean, 2005, *Jacques Lacan*, Routledge, New York.
- Irawan, 2008, *Animal Ambiguitas*, Jalasutra, Yogyakarta.
- Lacan, Jacques, 1955, *Introduction Of Big Other, The Seminar Of Jacques Lacan: Book II The Ego in Freud's Theory and in The Technique of Psychoanalysis*, Norton & Company, London.
- Lacan, Jacques, 1977a, *Ecrit a Selection*, trans, Alan Sheridan, Tavistok Publications, London.
- _____, 1977b, *The Four Fundamental Concept of Psychoanalysis*, trans, Alan Sheridan, The Hogart Press, London.
- Lemaire, Anika, 1977, *Jacques Lacan*, Routledge & Kegan Paul, London.
- Lukman, Lisa, 2011, *Proses Pembentukan Subjek*, Penerbit Kanisius, Yogyakarta.
- Mansfield, Nick, 2000, *Subjectivity: Theories of the self from Freud to Haraway*, Allen & Unwin, NSW, Australia.
- Miller, Jacques-Alain, 1997, *The Seminar of Jacques Lacan*, Norton Paperback, London.

- Pilliang, Yasraf Amir, 2017, *Dunia Yang Berlari: Dromologi, Implosi, Fantasmagoria*, Cantrik Pustaka, Yogyakarta.
- Polimpung, Hiskia Yosie, 2010, *Psikoanalisis Paradoks Kedaulatan Kontemporer—Kasus Kebijakan “Global War on Terror” Amerika Semasa Pemerintahan George W. Bush, Jr.*, Tesis, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Pasca Sarjana Ilmu Hubungan Internasional Universitas Indonesia, Jakarta.
- Robert, Robertus, 2013, *Subjek atau Mengapa Perempuan Tidak Eksis: Provokasi Lacan tentang Seksuasi dan Tindakan Eksis*, dalam kumpulan esai berjudul *Subjek yang dikekang*, Komunitas Salihara-Hivos, Jakarta.
- Suroso, 2015, *Drama: Teori dan Praktik Pementasan*, Penerbit Elmatara, Yogyakarta.
- Whyman, Rose, 2011, *Anton Chekov: Routledge Modern and Contemporary Dramatists*, Routledge, New York.
- Yasraf Amir Pilliang & Jejen Jaelani, 2018, *Teori Budaya Kontemporer: Penjelajahan Tanda & Makna*, Cantrik Pustaka, Yogyakarta.