

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	i
HALAMAN SAMPEL DALAM	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vii
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xiii
PEDOMAN PENULISAN BAHASA JEPANG	xv
ABSTRAKSI	xviii
ABSTRACT	xix
要約.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Tinjauan Pustaka.....	5
1.5 Metode Penelitian	7
1.6 Landasan Teori.....	8
1.6.1 Teori Strukturalisme	8
1.6.2 Psikologi Sastra	12
1.6.3 Perilaku Menyimpang	19
1.7 Sistematika Penelitian	22
BAB II ANALISIS STRUKTURAL	23
2.1 Ringkasan Cerita	23
2.2 Tema	26
2.3 Latar	26
2.3.1 Latar Tempat.....	26
2.3.2 Latar Waktu	29
2.3.3 Latar Sosial.....	29
2.4 Tokoh dan Penokohan	32
2.4.1 Kitaru	32
2.4.2 Tanimura	37
2.4.3 Erika	40
2.5 Keterkaitan Antarunsur	47

BAB III PERILAKU MENYIMPANG DALAM DIRI TOKOH KITARU	50
3.1 Analisis Perilaku Menyimpang Tokoh Kitaru Dalam <i>Cerpen Iesutadee</i>	51
3.2 Penyebab Perilaku Menyimpang Kitaru	71
3.2.1 Faktor Internal	71
3.2.2 Faktor Lingkungan	73
3.2.3 Faktor Motif	75
3.3 Perubahan Perilaku Kitaru dalam <i>Cerpen Iesutadee</i>	78
BAB IV KESIMPULAN	82
DAFTAR PUSTAKA	85
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	89