

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
MOTTO	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
DAFTAR ISTILAH	xiv
DAFTAR SINGKATAN	xvi
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang	1
I.2. Rumusan Masalah dan Ruang Lingkup Penelitian	3
I.3. Tujuan Penelitian	4
I.4. Tinjauan Pustaka	4
I.5. Metode dan Sumber Penelitian	11
I.6. Sistematika Penulisan	13
BAB II KEBUDAYAAN BARAT DAN PENGUASA	16
II.1. KEBUDAYAAN BARAT MASA SUKARNO	16
II.1.1. Lekra dan Usaha-Usaha Pengganjangan Kebudayaan Barat	19
II.1.2. Memburuknya Hubungan Sukarno Dengan Amerika Serikat	29
II.2. ORDE BARU DAN KEMESRAAN HUBUNGAN DENGAN BARAT	32
II.3. MASYARAKAT PENDUKUNG KEBUDAYAAN BARAT	38
II.3.1. Menjamurnya Klub Malam Dan Panti Pijat	45
II.3.2. Cut Brai dan Rok Mini	54
II.3.3. Geng Remaja, Narkotika, dan Seks Bebas	57
II.3.4. Film Barat	60
II.3.5. Musik Barat	62
BAB III BLANTIKA MUSIK INDONESIA 1970-AN	65
III.1. INDUSTRI MUSIK	66
III.1.1. Perkembangan Perusahaan Rekaman	66
III.1.2. Pembajakan Kaset	69
III.1.3. Ajang Pencarian Bakat	71
III.2. MAJALAH MUSIK	75
III.2.1. Aktuil	77
III.2.2. TOP	80
III.3. ROCK DI UDARA: BOOMING MUSIK ROCK DI INDONESIA	82
III.3.1. Kemunculan Grup-Grup Musik Rock	83
III.3.2. Gairah Musik Panggung	101
III.3.3. Penampilan Musisi Luar Negeri	108
III.3.4. Glam : Tren Busana Rocker 70-an	111

III.4. LAGU KAMI LAGU MELAYU (DANGDUT)-----	112
III.4.1. Dangdut Musik Hibrida -----	113
III.4.2. Penyanyi dan Orkes Melayu 1950-an Sampai 1960-an-----	119
III.4.3. Rhoma Irama dan Revolusi Musik Melayu (Dangdut) -----	120
BAB IV KONTESASTASI ROCK DAN DANGDUT: STRUKTURALISME	
GENETIK PIERRE BOURDIEU-----	129
IV.1. BENTUK KONTESASTASI MUSIK ROCK DAN DANGDUT-----	129
IV.1.1. SEKILAS TRUKTURALISME-GENETIK PIERRE BOURDIEU ----	131
IV.1.2. KONTESASTASI MUSIK ROCK DAN DANGDUT -----	135
IV.2. AKHIR KONTESASTASI -----	182
IV.2.1. Konser Perdamaian: Damai Ujung Tahun-----	182
IV.2.2. Kuasa Produser Rekaman dan Kemenangan Simbolik Musik Dangdut	185
BAB V KESIMPULAN -----	199
DAFTAR PUSTAKA-----	205
LAMPIRAN-----	213

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penyebaran Penanaman Modal Asing menurut Daerah (1967-1971)	
.....	36
Tabel 2.2 Penyebaran Penanaman Modal Asing Menurut Negara Asalnya (1967-1971)	
.....	37
Tabel 2.3 Perkembangan Usaha Klab Malam dan Mandi Uap di Jakarta.....	43

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Panggung Micky Merkelbach Vokalis Band Bentoel	213
Lampiran 2: Atraksi Panggung Ucok AKA	213
Lampiran 3: Busana Alice Cooper.....	214
Lampiran 4: Busana God Bless	214
Lampiran 5: Busana Ucok AKA.....	215
Lampiran 6: Liputan Kericuhan Konser Musik Rock di Medan	215
Lampiran 7 Konser Musik Damai di Ujung Tahun	216
Lampiran 8: Meledaknya Musik Dangdut	216
Lampiran 9: Poster Film Menggapai Matahari II	217
Lampiran 10: God Bless dalam Kemarau 75	217
Lampiran 11: Liputan Kericuhan Konser Musik Kemarau 75	218
Lampiran 12: Busana Ucok AKA (Glamour)	218
Lampiran 13: Artikel Mengenai Keresahan Musisi Rock Terhadap Kuasa Cukong ..	219

DAFTAR ISTILAH

- Band** : Sekelompok grup pertunjukan yang terdiri dari penyanyi dan pemain musik.. Dibanding grup musik lain, band lebih condong pada pemakaian alat musik listrik.
- Blantika Musik** : Berasal dari bahasa Sunda “balantik” yang berarti usaha atau dagang. Blantika musik dapat diartikan sebagai musik dagang atau musik komersil.
- Cukong** : Sebutan untuk pengusaha pada masa Orde Baru.
- Cut Bray** : Celana Panjang berbahan kain yang ujungnya melebar.
- Counter Culture** : Budaya Tanding, yakni sebuah budaya yang muncul disebabkan adanya ketidakpuasan dengan praktik budaya yang tengah berlangsung atau yang langgeng dalam masyarakat dan menjadi simbol perlawanan terhadap budaya tersebut.
- Diskotik** : Tempat hiburan malam yang memiliki ciri khas menggunakan suatu alat pemutar musik yang dimainkan oleh seorang disk jockey (dj). Pada tahun 1970-an di Indonesia sebelum menetap, (memiliki tempat) hiburan tersebut dinamakan disko, dan para dj biasanya disewa oleh sekelompok anak muda untuk pentas di pesta-pesta mereka.
- Dekrit Presiden** : Perintah yang dikeluarkan oleh Presiden dan memiliki kekuatan hukum.

- Duel Meet : Konser musik dua buah band yang diadakan oleh majalah
Aktuil. Konser ini menjadi ajang penentuan penampilan
mana yang terbaik dari kedua band tersebut.
- Groupies : Seseorang yang mencari keintiman emosional dan fisik
dengan musisi atau selebriti.
- Hallucinogenic Drugs: Obat yang termasuk dalam jenis Narkoba. Obat ini
menyebabkan orang yang meminumnya merasakan
halusinasi dan pada tahun 60-an sampai awal 70-an
banyak dipakai oleh anak-anak muda sebagai pelengkap
mendengarkan musik dan membebaskan diri sejenak dari
berbagai permasalahan.
- Hibrida : Campuran atau kombinasi.
- Hippies : Budaya tandingan yang muncul di Amerika Serikat yang
diinisiasi oleh anak-anak muda sebagai protes terhadap
golongan tua para pengambil kebijakan. Isu yang paling
disoroti adalah perang Vietnam.
- Pramuria : Karyawati klab malam yang bertugas melayani dan
menemani para tamu.
- Showbiz : Industri hiburan.

DAFTAR SINGKATAN

AMPAI	: American Motion Pictures Association in Indonesia
BKS-Kostrad	: Badan Kerjasama Seniman Komando Strategi Angkatan Darat
G30S	: Gerakan 30 September
GBHN	: Garis Besar Haluan Negara
Golkar	: Golongan Karya
IGGI	: Inter- Governmental Group on Indonesia
Lekra	: Lembaga Kebudayaan Rakyat
Lesbumi	: Lembaga Seniman Budayawan Muslimin Indonesia
Lesrupa	: Lembaga Seni Rupa Indonesia
Lestra	: Lembaga Sastra Indonesia
LFI	: Lembaga Film Indonesia
LMI	: Lembaga Musik Indonesia
LSDI	: Lembaga Seni Drama Indonesia
Manikebu	: Manifesto Kebudayaan
Manipol/ USDEK	: Manifesto Politik/ Undang-Undang Dasar 1945 Sosialisme Indonesia, Demokrasi Terpimpin, Ekonomi Terpimpin, dan Kepribadian Indonesia
MPRS	: Majelis Permusyawaratan Rakyat Sementara
NKK/ BKK	: Normalisasi Kehidupan Kampus/ Badan Koordinasi Kampus
NU	: Nahdlatul Ulama
OM PSP	: Orkes Moral Pancaran Sinar Petromaks

OM Jetset	: Orkes Mahasiswa Jelek Tapi Setil
PKI	: Partai Komunis Indonesia
PMA	: Penanaman Modal Asing
PMDN	: Penanaman Modal Dalam Negeri
RRI	: Radio Republik Indonesia
Supersemar	: Surat Perintah Sebelas Maret
TAVIP	: Tahun Vivere Pericoloso
VOA	: Voice of America