

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR SINGKATAN.....	xi
INTISARI.....	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Batasan Tugas Akhir.....	4
1.4 Tujuan Tugas Akhir	4
1.5 Manfaat Tugas Akhir	5
1.6 Sistematika Penulisan	5
1.6.1 Bab I	5
1.6.2 Bab II	5
1.6.3 Bab III.....	5
1.6.4 Bab IV.....	5
1.6.5 Bab V	5
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI	6
2.1 Tinjauan Pustaka.....	6
2.2 Dasar Teori.....	7
BAB III. METODE TUGAS AKHIR.....	19



3.1	Alat dan Bahan Tugas Akhir.....	19
3.1.1	Alat Tugas Akhir	19
3.1.2	Bahan Tugas Akhir	19
3.2	Alur Tugas Akhir	20
3.3	Deskripsi Alur Pengerjaan	21
3.3.1	Pengambilan data lagu berbahasa Indonesia	21
3.3.2	Pengambilan data <i>audio feature</i>	21
3.3.3	Pengambilan data lirik	23
3.3.4	Pemberian label <i>mood</i>	23
3.3.5	<i>Text preprocessing</i>	24
3.3.6	<i>Preprocessing</i>	26
3.3.7	<i>Training</i> dan <i>testing</i>	28
3.3.8	Pemilihan model dengan <i>accuracy</i> terbaik.....	28
3.3.9	Implementasi pada aplikasi	29
3.3.10	Survei pada responden	29
3.4	<i>Eksperiment Design</i>	30
BAB IV.	HASIL DAN PEMBAHASAN	32
4.1	Pencarian model <i>machine learning</i> dengan <i>accuracy</i> tertinggi.....	32
4.1.1	Model dengan <i>audio feature</i> dan lirik	32
4.1.2	Model dengan <i>audio feature</i> saja.....	44
4.2	Pembuatan aplikasi untuk memprediksi <i>mood</i> responden	49
BAB V.	KESIMPULAN DAN SARAN	53
5.1	Kesimpulan	53
5.2	Saran	53
DAFTAR PUSTAKA.....		55
LAMPIRAN		62