

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Tinjauan Pustaka .....	7
1.5 Landasan Teori .....	14
1.5.1 Transmisi Memori Antargenerasi dan Hubungannya dengan Gender .....	14
1.5.2 <i>Queer</i> sebagai Strategi Politik dan Identitas .....	19
1.6 Metode Penelitian .....	23
1.7 Sistematika Laporan Penelitian .....	25
<b>BAB II TRANSMISI MEMORI <i>QUEER</i> DALAM NOVEL <i>TIBA SEBELUM BERANGKAT KARYA FAISAL ODDANG</i> .....</b>	<b>26</b>
2.1 Transmisi Memori Familial <i>Queer</i> dalam Novel <i>Tiba Sebelum Berangkat Karya Faisal Oddang</i> .....	26
2.1.1 Komunitas sebagai Wadah Transmisi Memori <i>Queer</i> .....	26
2.1.2 Struktur Transmisi Memori dalam Novel <i>Tiba Sebelum Berangkat</i> .....	41
2.2 Transmisi Memori Afiliatif <i>Queer</i> dalam Novel <i>Tiba Sebelum Berangkat Karya Faisal Oddang</i> .....	48
<b>BAB III REKONSTRUKSI, IDENTIFIKASI, DAN WACANA <i>COUNTER MEMORY</i> DALAM NOVEL <i>TIBA SEBELUM BERANGKAT KARYA FAISAL ODDANG</i> .....</b>	<b>53</b>
3.1 Konstruksi Memori dalam Novel <i>Tiba Sebelum Berangkat</i> .....	53
3.2 Rekonstruksi dan Identifikasi <i>Post-generation</i> .....	58
3.3 Memori <i>Queer</i> sebagai “ <i>Giant Achieves</i> ” .....	66
3.4 Wacana <i>Counter Memory</i> .....	70
<b>BAB IV SIMPULAN .....</b>	<b>88</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>93</b>