

## DAFTAR PUSTAKA

Baharuddin, Tawakkal, Titin Purwaningsih. 2017. “*Modalitas Calon Bupati dalam Pemilihan Umum Kepala Daerah Tahun 2015*” dalam *Journal of Governance and Public Policy*. Yogyakarta: Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Barille, Elisabeth. 1997. *Lanvin*. London. Thames and Hudson

Beauvoir, Simone De. 1949. *La deuxième Sexe*. Paris :Gallimard

Bourdieu, Pierre. 2012. *Arena Produksi Kultural: Sebuah Kajian Sosiologi Budaya*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.

-----, 2011. *Choses Dites: Uraian dan Pemikiran*. Yogyakarta: Kreasi Wacana

-----, 2010. *Dominasi Maskulin*. Yogyakarta : Jalasutra.

-----, 1995. *Outline of A Theory of Practice*. Translated by Richard Nice. Great Britain: Cambridge University Press.

-----, 1990. *In Other Words: Essays Towards Reflexive Sociology*. Translated by Matthew Adamson. California: Atanford University Press.

-----, 1984. *Distinction*. New York: Routledge.

Endrastiti, Fini Diah. 2016. *Kontestasi Identitas Perempuan Bercada pada Komunitas Salafiyah (Studi Analisis Pierre Bourdieu)*. Jakarta: Universitas Mercu Buana

Fathi, Mastoureh. 2017. *Intersectionality, Class and Migration : Narratives of Iranian Women Migrant in the U.K*. London: Palgrave Macmillan

Genet, Jean. 1976. *Les Bonnes*. Paris: Marc Barbezat-L’Arbalète.

Harker, Richard, Cheelen Mahar, Chris Wilkes. 2009. *(Habitus x Modal) + Ranah = Praktik*. Yogyakarta: Jalasutra.

Haryatmoko. 2015. *Membongkar Rezim Kepastian: Pemikiran Kritis Post-Strukturalis*. Yogyakarta. Kanisius

Hikmalisa. 2016. *Dominasi Habitus dalam Praktik Khitan Perempuan di Desa Kuntu Darussalam Kabupaten Kampar Riau* dalam Jurnal Living Hadis. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Jacques Lacan. 1977. *The Four Fundamental Concepts of Psycho-Analysis*. London: The Hogarth Press

Jenkins, Richard. 2016. *Membaca Pikiran Pierre Bourdieu*. Yogyakarta: Kreasi Wacana

Mohanty, Chandra Talpade. 1991. *Under Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourse*, dalam Chandra T Mohanty, Ann Russo and Lourdes Torres *Third World Women and the Politics of Feminist*. Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press

Mohanty, Chandra T. 1997. *Women Workers and Capitalist Scripts: Ideologies of Domination, Common Interests, and the Politics of Solidarity*. New York: Routledge

Mulyani, Endah Sri. 2014. *Drama W.S. Rendra sebagai Kritik Sosial Tahun 1973-1977*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya

Putnam-Tong, Rosemarie. 2010. *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif kepada Arus Utama Pemikiran Feminis*. Yogyakarta: Jalasutra

Ritzer, George. 2010. *Sociological Theory, Eight Edition*. New York: McGraw-Hill

Udasmoro, Wening. 2009. *Pengantar Gender dalam Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Fakultas Ilmu Budaya UGM.

----- . 2012. *Bagaimana Meneliti Sastra: Mencermati Metodologi Dasar dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Fakultas Ilmu Budaya UGM.

----- . 2014. *Konstruksi Identitas Remaja dalam Karya Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Fakultas Ilmu Budaya UGM.

----- . 2015. *Apropriasi Gender dalam Sastra, Media dan Wacana Sehari-Hari*. Yogyakarta: Penerbit Fakultas Ilmu Budaya UGM.