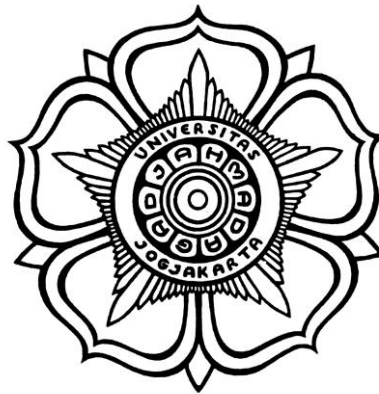


**PERSEPSI LINGKUNGAN PADA GUBAHAN RUANG KRATON
YOGYAKARTA KARYA PANGERAN MANGKUBUMI:
STUDI GEOMITOLOGI**

SKRIPSI



Oleh:

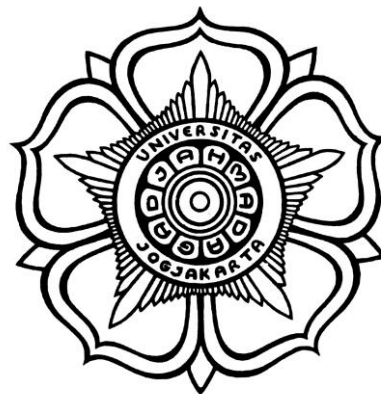
ASROFAH AFNIDATUL KHUSNA

13/348074/SA/16967

**DEPARTEMEN ARKEOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2020

**ENVIRONMENTAL PERCEPTION IN SPACE COMPOSITION OF
KRATON YOGYAKARTA DESIGNED BY PANGERAN MANGKUBUMI:
A STUDY OF GEOMYTHOLOGY**



By:

ASROFAH AFNIDATUL KHUSNA

13/348074/SA/16967

DEPARTEMENT OF ARCHAEOLOGY

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

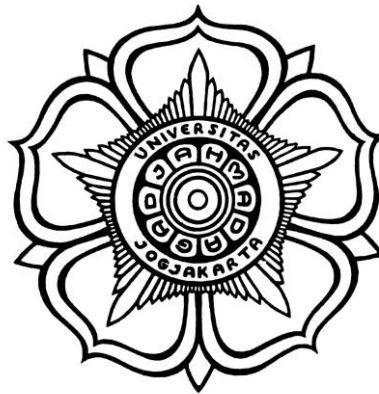
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2020

**PERSEPSI LINGKUNGAN PADA GUBAHAN RUANG KRATON
YOGYAKARTA KARYA PANGERAN MANGKUBUMI:
STUDI GEOMITOLOGI**

SKRIPSI



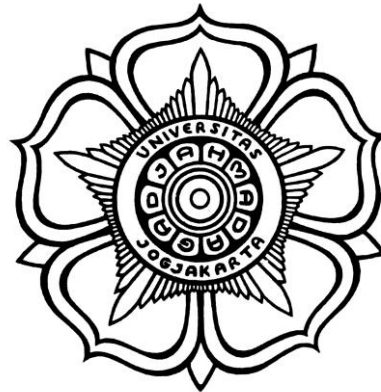
Oleh:

ASROFAH AFNIDATUL KHUSNA

13/348074/SA/16967

**Skripsi ini diajukan kepada
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta
sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar
Sarjana S1 dalam Ilmu Arkeologi
Tahun 2020**

**ENVIRONMENTAL PERCEPTION IN SPACE COMPOSITION OF
KRATON YOGYAKARTA DESIGNED BY PANGERAN MANGKUBUMI:
A STUDY OF GEOMYTHOLOGY**



By:

ASROFAH AFNIDATUL KHUSNA

13/348074/SA/16967

A Graduating Paper

Submitted to the Board of Examiners

In Partial Fulfillment of the Requirement for

The Undergraduate Degree in the Archaeology Department

Faculty of Cultural Sciences

Universitas Gadjah Mada

Yogyakarta

2020