

Character Development in Victoria Holt's *Secret for A Nightingale* From A Feminist Viewpoint

ABSTRACT

Secret for A Nightingale by Victoria Holt tells a story about the journey of Susanna Pleydell, an upper-middle-class English lady in the 19th century, who is trying to pursue her calling in nursing. In her journey, she grew up and developed herself as she learnt about her true worth after encountered several events that shake her resolution. The researcher intended to use the Objective approach to analyze the development of Susanna's mental state in achieving her calling, and to distinguish the discrimination and inequality existed in the nursery field as portrayed in the novel. In this research, the researcher's goal is to explain how traumatic events could motivate Susanna's character development as she grew from being a submissive person to someone who was able to fight for her own self. By going through phases of redemption, she is able to forgive her past and finally be true to herself. The researcher also intended to analyze the discrimination and inequality in the nursery field as portrayed by the novel throughout the story. The analysis will be conducted using the objective approach to analyze the novel based on their intrinsic elements, and the theory of redemption to determine the phase of her development in the psychological aspect.

Keywords: *character development; medical profession; objective approach; theory of redemption;*

**Perkembangan Karakter dalam Novel *Secret for A Nightingale*
oleh Victoria Holt dari Sudut Pandang Feminis**

INTISARI

Secret for A Nightingale adalah sebuah novel karya Victoria Holt menceritakan tentang Susanna Pleydell, seorang wanita Inggris kelas menengah keatas pada abad 19. Di dalam novel tersebut, Susanna berusaha mengejar panggilannya sebagai seorang perawat. Dalam perjalanan hidupnya, ia menemukan jati dirinya setelah melewati banyak peristiwa yang menggoyahkan resolusi hidupnya. Oleh karena itu, penelitian ini menggunakan teori objektif untuk menganalisis perkembangan kondisi mental Susanna dalam prosesnya memenuhi panggilannya, serta sebagai landasan untuk mengidentifikasi bentuk diskriminasi dan ketidaksetaraan yang ada di bidang keperawatan yang digambarkan dalam novel tersebut. Tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan bagaimana peristiwa traumatis yang dialami mampu memotivasi karakter Susanna untuk berkembang dari seseorang yang submisif menjadi seorang yang mampu memperjuangkan hidupnya sendiri. Melalui berbagai fase dalam penebusan diri, dia akhirnya dapat melepaskan masa lalunya dan menjadi dirinya sendiri. Penulis juga bertujuan untuk menganalisa diskriminasi dan ketidaksetaraan dalam bidang keperawatan yang terdapat pada novel tersebut. Analisis akan dilaksanakan menggunakan teori pendekatan objektif untuk menganalisis novel berdasarkan intrinsik elemen novel tersebut, dan teori penebusan akan digunakan untuk menentukan fase dalam perkembangan karakternya dalam aspek psikologis.

Kata kunci: *perkembangan karakter; keperawatan; pendekatan objektif; teori penebusan*