

**BAHASA ARGOT DALAM NOVEL *KIFFE KIFFE DEMAIN* KARYA  
FAÏZA GUÈNE: TINJAUAN SOSIOLINGUISTIK**

**SKRIPSI**



**Disusun oleh:**

**Putri Meilinda Sari S**

**15/378582/SA/17861**

**PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2020**

**BAHASA ARGOT DALAM NOVEL *KIFFE KIFFE DEMAIN* KARYA  
FAÏZA GUÈNE: TINJAUAN SOSIOLINGUISTIK**

**SKRIPSI**



**Disusun oleh:**

**Putri Meilinda Sari S**

**15/378582/SA/17861**

**PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2020**

**ARGOT LANGUAGE IN FAÏZA GUÈNE’S *KIFFE KIFFE DEMAIN*: A  
SOCIOLINGUISTIC APPROACH**



**By:**  
**Putri Meilinda Sari S**  
**15/378582/SA/17861**

**An Undergraduate Thesis**

**Submitted to the Board of Examiners  
In Partial Fulfillment of the Requirements for  
The Undergraduate Degree in the French Department  
Faculty of Cultural Sciences  
Universitas Gadjah Mada  
Yogyakarta  
2020**

**L'ARGOT DANS LE ROMAN KIFFE KIFFE DEMAIN DE FAÏZA  
GUÈNE: L'APPROCHE SOCIOLINGUISTIQUE**

**MÉMOIRE**



**Écrit par:**

**Putri Meilinda Sari S**

**15/378582/SA/17861**

**DÉPARTEMENT DU FRANÇAIS  
FACULTÉ DES SCIENCES CULTURELLES  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2020**

**BAHASA ARGOT DALAM NOVEL *KIFFE KIFFE DEMAIN* KARYA  
FAÏZA GUÈNE: TINJAUAN SOSIOLINGUISTIK**



**Disusun oleh:**

**Putri Meilinda Sari S**

**15/378582/SA/17861**

**Skripsi ini diajukan kepada**

**Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta**

**Sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar**

**Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra**

**tahun 2020**