

## DAFTAR PUSTAKA

- Aditya, Ivan. 2018. *Perbedaan Kalender Jawa dan Masehi*. Diambil dari [https://krjogja.com/web/news/read/3174/Perbedaan\\_Kalender\\_Jawa\\_dan\\_Masehi](https://krjogja.com/web/news/read/3174/Perbedaan_Kalender_Jawa_dan_Masehi). Diakses pada tanggal 16 Oktober 2019, pukul 10.00 WIB.
- Alisjahbana, Sutan Takdir. 1966. *Values as Integrating Forces in Personality, Society and Culture: Essay of a New Anthropology*. London: Oxford University Press.
- , 1977. *Perkembangan Sejarah Kebudayaan Indonesia Dilihat Dari Jurusan Nilai-Nilai*. Jakarta: Idayu Press. Cetakan Kedua.
- Al-Asy'ari, Aqimuddin Akbarjawi. 2017. Skripsi: *Mitologi Tradisi Yaaqowiyyu Di Kalangan Warga Jatinom, Klaten (Studi Deskriptif Kualitatif Mitologi Keberkahan pada Tradisi Yaqowiyyu Sebagai Sistem Tanda Berdasarkan Perspektif Roland Barthes)*. Jurusan Ilmu Komunikasi. Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Amaliyah, Efa Ida. 2015. Artikel Ilmiah: *Relasi Agama Dan Budaya Lokal: Upacara Yaqowiyyu Masyarakat Jatinom Klaten*. Artikel dimuat di Jurnal Fikrah: Jurnal Ilmu Aqidah dan Studi Keagamaan Volume 3. Nomor 1. Juni 2015. Halaman 37-56.
- Asy'ari, Abu Hasan. 2008. *Manusia Renaissance, Relevansi Pemikiran Sutan Takdir Alisjahbana*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Bagus, Lorens. 1996. *Kamus Filsafat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Bakker, Anton dan Achmad Charris Zubair. 1990. *Metodologi Penelitian*

*Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius.

Bakker, JWM. 1984. *Filsafat Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.

De Graaf, H. J. 1986. *Puncak Kekuasaan Mataram*. Jakarta: Grafiti Press.

Fauzi, Muhammad (ed). 1999. *STA dan Perjuangan Kebudayaan Indonesia 1908-1994*. Jakarta: Dian Rakyat.

Hadi, Usman. 2019. *7 Ton Apem 'Yaa Qowiyyu' Siap Disebar di Saparan Jatinom Klaten*. Diambil dari <https://m.detik.com/news/berita-jawa-tengah/d-4738611/7-ton-apem-yaa-qowiyyu-siap-disebar-di-saparan-jatinom-klaten>. Diakses pada tanggal 16 Oktober 2019, pukul 10.20 WIB.

Herusatoto, Budiono. 2005. *Simbolisme Dalam Budaya Jawa*. Yogyakarta: Hanindita Grha Widia.

Idaman, dkk. 2011. *Sepotong Tradisi, Seuntai Makna Sebuah Usaha Menggali Filsafat Nusantara*. Yogyakarta: Khomsa.

Indah Yani, Yull Yana. 2010. Tugas Akhir: *Manajemen Objek Dan Daya Tarik Wisata Upacara Tradisional Yaqowiyu Di Kecamatan Jatinom Kabupaten Klaten*. Jurusan Diploma III Usaha Perjalanan Wisata. Fakultas Sastra dan Seni Rupa. Universitas Sebelas Maret.

Indarjo, dkk. 1953. *Riwayat Kyai Ageng Gribig Jatinom-Klaten*. Klaten: Panitia Riwayat.

Kaelan. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Paradigma.

Khayati, Nur. 2001. Skripsi: *Persepsi Masyarakat Jatinom Terhadap Upacara Yaqowiyu*. Jurusan Ilmu Antropologi. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.

- Koentjaraningrat. 1977. *Beberapa Pokok Antropologi Sosial*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Kroeber dan Kluckhohn. 1950. *The Concept of Culture: A Critical Review of Definitions*. Vol XLI. Poper of the Peabody Museum Harvard University.
- Mashad, S. Abdul Karim (Penyunting). 2006. *Sang Pujangga*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nur Islami, Mona Erythrea dan M. Ikhsanudin. 2014. Artikel Ilmiah: *Simbol dan Makna Ritual Yaqowiyu Di Jatinom Klaten*. Artikel dimuat dalam Jurnal Media Wisata. Volume 12 Nomor 2. November 2014. Halaman 102-115.
- Poerwanto, Hari. 2000. *Kebudayaan Dan Lingkungan Dalam Perspektif Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Purwadi. 2005. *Upacara Tradisional Jawa Menggali Untaian Kearifan Lokal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Purwanti. 1997. Skripsi: *Nilai-Nilai Yang Terkandung Dalam Upacara Saparan Di Desa Ambarketawang (Tinjauan Secara Aksiologis)*. Jurusan Ilmu Filsafat. Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada.
- Rinawan, Hedy. 2008. Skripsi: *Konsep Kebudayaan Dalam Pemikiran Sutan Takdir Alisjahbana*. Jurusan Ilmu Filsafat. Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada.
- Rohmadi, Yusup. 2004. Tesis: *Konsep Moral Yang Terkandung Dalam Upacara Yaqowiyu*. Jurusan Ilmu Filsafat. Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada.
- Shally Kabelen, Marista Christina. 2011. Skripsi: *Makna Simbolik Upacara*

*Saparan Wonolelo Dalam Perspektif Nilai-Nilai Budaya Sutan Takdir*

*Alisjahbana*. Jurusan Ilmu Filsafat. Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada.

Simon, Hasanu. 2008. *Misteri Syekh Siti Jenar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sulaeman, M. Munandar. 1993. *Ilmu Budaya Dasar*. Bandung: PT. Eresco.

Sumaiyah, Lathifah. 2014. Skripsi: *Persepsi Masyarakat Terhadap Upacara Adat Yaqowiyu Serta Pengembangan Produk Apem Sebagai Salah Satu Alternatif Kuliner Daerah Klaten*. Jurusan Pendidikan Teknik Boga. Fakultas Teknik. Universitas Negeri Yogyakarta.

Suratman, dkk. 2010. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Malang: Intimedia.

Syarifah, Siti Amanatus. 2014. Skripsi: *Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Tradisi Ya Qowiyu Di Desa Jatinom Kecamatan Jatinom Kabupaten Klaten Tahun 2014*. Jurusan Tarbiyah. Fakultas Pendidikan Agama Islam. Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Salatiga.

Tashadi, dkk. 2000. *Upacara Tradisional Saparan Daerah Gamping Dan Wonolelo Daerah Istimewa Yogyakarta*. Yogyakarta: Depdikbud.

Wahana, Paulus. 2004. *Nilai Etika Aksiologis Max Scheler*. Yogyakarta: Kanisius.

Warono dan Srihardjoko. *Kyai Ageng Gribig dan Upacara Yaqowiyu*. Klaten: CV Sahabat.

Warsono. 1986. Skripsi: *Unsur-Unsur Filsafat Agama Dalam Upacara Tradisional Ya Qowiyu Jatinom Di Kabupaten Klaten*. Jurusan Ilmu Filsafat. Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada.

Wawancara dengan Bapak Daryanto, Sekretaris P3KAG di Jatinom, Klaten,  
Jawa Tengah, pada tanggal 14 Juli 2019.

Wawancara dengan Ibu Eny Pusporini, Kepala Bidang Dinas Pariwisata di  
Klaten, Jawa Tengah, pada tanggal 24 Juli 2019.

Widodo, Sigit Sri. 1991. Skripsi: *Kyai Ageng Gribig Dan Upacara Tradisional  
Yaqowiyu DI Jatinom Klaten Tahun 1986-1991*. Jurusan Pendidikan  
Sejarah. Fakultas Ilmu Pengetahuan Sosial. IKIP Sanata Dharma.

Yeni, Syafrida Putri. 2016. Skripsi: *Tradisi Jual Beli Secara Barosok Ditinjau  
Dari Perspektif Nilai Budaya Sutan Takdir Alisjahbana*. Jurusan Ilmu  
Filsafat. Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada.