

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
1. Permasalahan .....	1
2. Rumusan Masalah .....	7
3. Keaslian Penelitian .....	8
4. Manfaat Penelitian .....	12
B. Tujuan Penelitian .....	13
C. Tinjauan Pustaka .....	14
D. Landasan Teori .....	19

E. Metode Penelitian.....	26
1. Model Penelitian.....	26
2. Bahan Penelitian .....	26
3. Jalan Penelitian .....	28
4. Analisis Data .....	29
F. Hasil Yang Dicapai .....	30
G. Sistematika Penelitian .....	30
 <b>BAB II NILAI-NILAI BUDAYA DAN WATAK KEBUDAYAAN MENURUT SUTAN TAKDIR ALISJAHBANA .....</b>	
	32
A. Riwayat Hidup Sutan Takdir Alisjahbana (1908-1994).....	32
B. Nilai-Nilai Budaya .....	39
C. Watak Kebudayaan .....	51
1. Kebudayaan Ekspresif .....	52
2. Kebudayaan Progresif .....	62
 <b>BAB III TRADISI SAPARAN YAAQAWIYYU DI JATINOM, KLATEN.....</b>	
	66
A. Sejarah Kyahi Ageng Gribig Dalam Tradisi Saparan Yaaqawiyu..	66
B. Sejarah Tradisi Saparan Yaaqawiyu .....	78
C. Simbol Dan Perkembangan Tradisi Saparan Yaaqawiyu .....	83

## **BAB IV NILAI-NILAI BUDAYA DAN WATAK KEBUDAYAAN DALAM**

### **TRADISI SAPARAN YAAQAWIYU DI JATINOM, KLATEN..... 93**

A. Nilai-Nilai Budaya Dalam Tradisi Saparan Yaaqawiyyu ..... 96

B. Watak Kebudayaan Dalam Tradisi Saparan Yaaqawiyyu ..... 109

C. Tradisi Saparan Yaaqawiyyu Dalam Tantangan Zaman..... 112

### **BAB V PENUTUP ..... 116**

A. Kesimpulan ..... 116

B. Saran..... 119

### **DAFTAR PUSTAKA ..... 121**

### **LAMPIRAN..... 126**

A. Lampiran 1. Daftar Pertanyaan ..... 126

B. Lampiran 2. Narasumber..... 128

C. Lampiran 3. Gambar ..... 129