

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL BAHASA INDONESIA .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN SAMPUL BAHASA ARAB.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK BAHASA INDONESIA .....</b>	<b>xviii</b>
<b>ABSTRAK BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>xix</b>
<b>ABSTRAK BAHASA ARAB .....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Tinjauan Pustaka .....	4
1.5 Landasan Teori.....	5
1.6 Metode Penelitian.....	7
1.7 Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB II BIOGRAFI SA‘ĪD ‘ARAFAH DAN SINOPSIS CERPEN “AL-MŪDĪL” .....</b>	<b>9</b>

2.1 Biografi Sa'id 'Arafah.....	9
2.2 Sinopsis Cerpen al-Mūdīl.....	10
<b>BAB III ANALISIS .....</b>	<b>14</b>
3.1 Fakta Cerita .....	14
3.1.1 Tokoh dan Penokohan.....	14
3.1.1.1 Tokoh Utama.....	16
3.1.1.2 Tokoh Tambahan .....	22
3.1.2 Alur .....	26
3.1.2.1 Tahap Penyituasian .....	27
3.1.2.2 Tahap Pemunculan Konflik.....	28
3.1.2.3 Tahap Peningkatan Konflik.....	29
3.1.2.4 Tahap Klimaks .....	31
3.1.2.5 Tahap Penyelesaian.....	32
3.1.3 Latar .....	33
3.1.3.1 Latar Tempat .....	34
3.1.3.2 Latar Waktu.....	37
3.1.2.3 Latar Sosial.....	38
3.2 Tema.....	39
3.3 Sarana Sastra .....	43
3.3.1 Judul.....	44
3.3.2 Sudut Pandang.....	45
3.4 Keterkaitan Antarunsur .....	45
<b>BAB IV KESIMPULAN .....</b>	<b>48</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>50</b>
<b>RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB</b>	