



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PERYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
INTISARI	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Keaslian Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	14
A. Tinjauan Umum tentang Perjanjian Kerja	14
1. Pengertian Perjanjian Kerja	14
2. Unsur-Unsur dalam Perjanjian Kerja	14
3. Syarat Sahnya Perjanjian Kerja	16
4. Macam Perjanjian Kerja	18
5. Bentuk dan Isi Perjanjian Kerja	21
6. Hak dan Kewajiban Para Pihak	22
7. Berakhirnya Perjanjian Kerja	24
B. Tinjauan Umum tentang Waktu Kerja	25
1. Waktu Kerja	25
2. Waktu Istirahat	26
3. Waktu Lembur	32
C. Tinjauan Umum tentang Film	33
1. Pengertian Film	33
2. Tahapan dalam Pembuatan Film	33



3. Kru Film	34
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Sifat dan Jenis Penelitian	38
B. Jenis Data	38
1. Data Primer	38
2. Data Sekunder	40
C. Teknik Pengumpulan Data	42
1. Teknik Pengumpulan Data Primer	42
2. Teknik Pengumpulan Data Sekunder	43
D. Analisis Hasil Penelitian	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Ketentuan Waktu Kerja Dalam Undang-Undang Nomor 13 Nomor 2003 Tentang Ketenagakerajaan Diberlakukan Terhadap Kru Film di Rumah Produksi Panembahan Film Yogyakarta	44
1. Gambaran Umum Mengenai Rumah Produksi Panembahan Film Yogyakarta	44
2. Hubungan Kerja Antara Kru Film dengan Rumah Produksi Panembahan Film Yogyakarta.....	56
3. Perjanjian Kerja Antara Kru Film dengan Rumah Produksi Panembahan Film Yogyakarta	59
4. Pemberlakuan Ketentuan Waktu Kerja Dalam Undang-Undang Nomor 13 Nomor 2003 Tentang Ketenagakerajaan Terhadap Kru Film di Rumah Produksi Panembahan Film Yogyakarta	64
B. Pelaksanaan Kelebihan Waktu Kerja Yang Dilakukan Kru Film Di Rumah Produksi Panembahan Film Yogyakarta Dikatakan Sebagai Lembur Kerja.....	75



BAB V PENUTUP	86
A. Kesimpulan	86
B. Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN	91