MAKNA PUISI "MAZA TABAQQA MIN BILADI AL-`ANBIYA`I?" DALAM ANTOLOGI PUISI QASAIDU FI RIHABI
AL-QUDSI KARYA FARUQ JUWAIDAH: ANALISIS SEMIOTIK MICHAEL RIFFATERRE
Haryanti, Dr. Hindun, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

MAKNA PUISI "MĀẒĀ TABAQQA MIN BILĀDI AL-`ANBIYĀ`I?" DALAM ANTOLOGI PUISI *QASĀIDU FĪ RIḤĀBI AL-QUDSI* KARYA FĀRŪQ JUWAIDAH: ANALISIS SEMIOTIK MICHAEL RIFFATERRE

SKRIPSI

Disusun oleh:

Haryanti

15/378513/SA/17792

PROGRAM STUDI SASTRA ARAB

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2019

MAKNA PUISI "MAZA TABAQQA MIN BILADI AL-`ANBIYA`I?" DALAM ANTOLOGI PUISI QASAIDU FI RIHABI
AL-QUDSI KARYA FARUQ JUWAIDAH: ANALISIS SEMIOTIK MICHAEL RIFFATERRE
Haryanti, Dr. Hindun, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

THE MEANING OF MEANING OF POETRY "MĀẒĀ TABAQQA MIN BILĀDI AL-`ANBIYĀ`I?" FROM ANTHOLOGY *QASĀIDU FĪ RIḤĀBI AL-QUDSI* BY FĀRŪQ JUWAIDAH: SEMIOTIC ANALYSIS OF MICHAEL RIFFATERRE

UNDERGRADUATE THESIS

Written By:

Haryanti

15/378513/SA/17792

ARABIC STUDY PROGRAM

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2019

MAKNA PUISI "MAZA TABAQQA MIN BILADI AL-`ANBIYA`I?" DALAM ANTOLOGI PUISI QASAIDU FI RIHABI
AL-QUDSI KARYA FARUQ JUWAIDAH: ANALISIS SEMIOTIK MICHAEL RIFFATERRE
Haryanti, Dr. Hindun, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

المعنى في المعنى في شعر "ماذا تبقى من بلاد الأنبياء؟"
في ديوان قصائد في رحاب القدس
لفاروق جويدة: تحليل سميوطيقي لميكائيل ريفاتير

أطروحة

الكاتبة:

هاريانتي

١٥/٣٧٨٥١٣/SA/١٧٧٩٢

قسم اللغة العربية و آدابها

بكلية علوم الثقافة بجامعة غاجه مادا

يوجياكارتا

٢٠١٩

MAKNA PUISI "MAZA TABAQQA MIN BILADI AL-`ANBIYA`I?" DALAM ANTOLOGI PUISI QASAIDU FI RIHABI
AL-QUDSI KARYA FARUQ JUWAIDAH: ANALISIS SEMIOTIK MICHAEL RIFFATERRE
Haryanti, Dr. Hindun, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

MAKNA PUISI "MĀẒĀ TABAQQA MIN BILĀDI AL-`ANBIYĀ`I?" DALAM ANTOLOGI PUISI *QASĀIDU FĪ RIḤĀBI AL-QUDSI* KARYA FĀRŪQ JUWAIDAH: ANALISIS SEMIOTIK MICHAEL RIFFATERRE

SKRIPSI

Disusun oleh:

Haryanti

15/378513/SA/17792

Dosen Pembimbing :

Dr. Hindun, M.Hum.

Skripsi ini diajukan kepada

Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada

sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar

Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra Arab

2019