

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL AWAL.....	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA KOREA.....	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xvi
DAFTAR LAMBANG.....	xxi
INTISARI.....	xxii
ABSTRACT.....	xxiii
초록.....	xxiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Manfaat Penelitian.....	4
1.5. Tinjauan Pustaka.....	5
1.6. Landasan Teori.....	7

1.6.1. Persepsi dan Obsesi tentang Wajah dan Tubuh Ideal di Korea Selatan.....	7
1.6.2. Sosiologi Sastra.....	9
1.7. Metode Penelitian.....	12
1.7.1. Metode Pengumpulan Data.....	13
1.7.2. Metode Analisis Data.....	14
1.8. Sistematika Penyajian.....	14
BAB II PERSEPSI DAN OBSESI TENTANG WAJAH DAN TUBUH IDEAL WANITA YANG DICERMINKAN MELALUI TOKOH DRAMA MIGB.....	16
2.1. Analisis Persepsi Wajah Ideal dalam Drama MIGB.....	20
2.2. Analisis Obsesi Wajah Ideal dalam Drama MIGB.....	31
2.3. Analisis Persepsi Tubuh Ideal dalam Drama MIGB.....	57
2.4. Analisis Obsesi Tubuh Ideal dalam Drama MIGB.....	68
BAB III PERSEPSI DAN OBSESI TENTANG WAJAH DAN TUBUH IDEAL WANITA DI KOREA SELATAN.....	87
3.1. Persepsi Wajah Ideal di Korea Selatan.....	88
3.1.1. Wajah Kecil dan Daggu Runcing.....	90
3.1.2. Mata Besar dan Kelopak Mata Ganda.....	92
3.1.3. Hidung Mancung dan Ramping.....	94
3.1.4. Kulit Putih Bersih dan Sehat.....	96
3.2. Obsesi Wajah Ideal di Korea Selatan.....	98
3.3. Persepsi Tubuh Ideal.....	105
3.4. Obsesi Tubuh Ideal di Korea Selatan.....	108
BAB IV PENUTUP.....	113
4.1. Kesimpulan.....	113
4.2. Saran.....	119

요약.....	120
DAFTAR PUSTAKA.....	123
DAFTAR LAMAN.....	126
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	130