

MAKNA PUISI “ANA ĀTIN ILĀ ḤILLI ‘AINAIKĪ” DALAM ANTOLOGI
PUISI AL-A‘MĀLU AL-KĀMILATUKARYA MAḤMŪD DARWĪSY:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE

SKRIPSI



Disusun oleh:

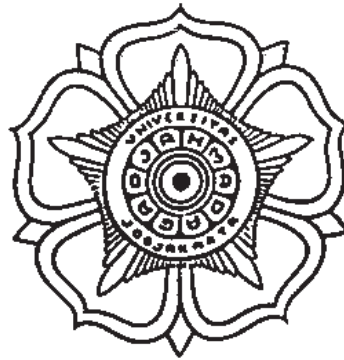
Ilhamul Faishol

12/329107/SA/16410

PROGAM STUDI SASTRA ARAB
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019

SIGNIFICANCE OF POETRY “ANA ĀTIN ILĀ ṢILLI ‘AINAIKI”
IN THE ANTHOLOGY *AL-A‘MĀLU AL-KĀMILATU*
BY MAḤMŪD DARWĪSY:
RIFFATERRE SEMIOTIC ANALYSIS

UNDERGRADUATE THESIS

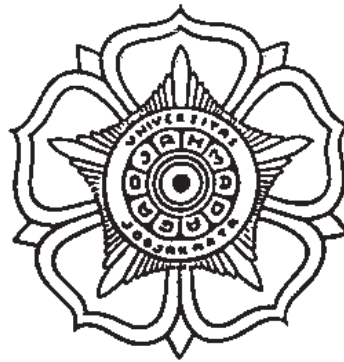


By:
Ilhamul Faishol
12/329107/SA/16410

ARABIC LITERATURE STUDIES PROGRAM
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019

المعنى في المعنى لشعر "أناآت إلى ظل عينيك"
في ديوان الأعمال الكاملة لمحمود درويش:
تحليل سيميوطيقي لرفاتير

أطروحة



الكاتب:

إلهام الفيصال

١٦٤١٠ / أ.س. / ٣٢٩١٠٧ / ١٢

قسم اللغة و العربية و أدابها

كلية علوم الثقافة

بجامعة كاجه مادا

يوجياكرتا

٢٠١٩

**MAKNA PUISI “ANA ĀTIN ILĀ ṢILLI ‘AINAIKĪ” DALAM ANTOLOGI
PUISI AL-A‘MĀLU AL-KĀMILATUKARYA MAḤMŪD DARWĪSY:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Ilhamul Faishol

12/329107/SA/16410

Dosen Pembimbing:

Arief Budiman, S.S. M.A.

**Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Program Studi Sastra Arab
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta sebagai salah
satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana dalam Ilmu Sastra Arab
Tahun 2019**