

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA.....	i
HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA PRANCIS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI	xiv
ABSTRACT.....	xv
ABSTRAIT	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	 1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Rumusan Masalah.....	4
I.3 Tujuan Penelitian	5
I.4 Tinjauan Pustaka.....	5
I.5 Landasan Teori	8
I.5.1 Performativitas gender dibangun melalui tindakan	9
I.5.2 Interaksi gender dan seksualitas	10
I.6 Metode Penelitian	11
I.6.1 Metode Penelitian Data	11
I.6.2 Metode Analisis Data	12
 BAB II UPAYA-UPAYA KESETARAAN GAY DAN LESBIAN DALAM MEMPERTAHANKAN PEKERJAAN	 13
II.1 Perjuangan Hak dalam Pekerjaan.....	16
II.2 Usaha Anti Diskiminasi dalam Film	30
 BAB III STEREOTIP DAN <i>OUTSIDERING</i> DALAM FILM <i>LE PLACARD</i> (2001).....	 39
III.1 Labeling Terhadap Kelompok LGBT	41
III.2 Pandangan Sosial Terhadap Homosksualitas.....	56
 BAB IV KESIMPULAN	 70
<i>RÉSUMÉ</i>	75
DAFTAR PUSTAKA	78
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	84