

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	I
HALAMAN PENGESAHAN.....	II
HALAMAN PERSETUJUAN.....	III
PERNYATAAN.....	III
KATA PENGATAR.....	IV
DAFTAR ISI	VIII
INTISARI.....	XI
ABSTRACT.....	XII

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Keaslian Penelitian.....	10

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

1. Pengertian Hak Cipta.....	14
2. Pelindungan Hukum Hak Cipta.....	20
a. Doktrin pelindungan hukum.....	25
b. Sistem pelindungan hukum.....	29
3. Tinjauan Umum Karya Seni Tradisional.....	32
a. Pengertian karya seni tradisional.....	32
b. Ciri-ciri seni tradisional.....	33
c. Cabang-cabang seni tradisional	36
4. Tinjauan Umum Tentang Kain Tenun Tradisional.....	36
a. Sejarah kain tenun indonesia	36
b. Sejarah kain tenun tradisional dusun sade	37

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian	42
B. Jenis Sifat Penelitian	43

C. Penelitian Kepustakaan	44
D. Jalannya Penelitian	48
E. Analisis Data.....	50

BAB IV HASIL PENELITIAN

1. Pelindungan Hukum Terhadap Kain Tenun Dusun

Sade Lombok Tengah Sebagai Karya Seni Tradisional

Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014

Tentang Hak Cipta. 51

a. Posisi Kasus

b. Bentuk Pelanggaran

2. Langkah – Langkah Hukum Yang Diperlukan Untuk

Melindungi Hak Cipta Kain Tenun Dusun

Sade Lombok Tengah

a. Upaya Pelindungan Hukum Kain Tenun Dusun Sade

b. Penyelesaian Sengketa Terhadap Hak Cipta

BAB V PENUTUP

A. KESIMPULAN..... 83

B. SARAN..... 87

DAFTAR PUSTAKA..... 88