

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
HALAMAN MOTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR PETA.....	xvi
DAFTAR ISTILAH.....	xvii
ABSTRACT.....	xxi
ABSTRAK.....	xxii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	9
1.5 Tinjauan Pustaka.....	9
1.6 Keaslian Penelitian.....	13
1.7 Metode Penelitian.....	16
BAB II KONDISI GEOGRAFIS DAERAH PENELITIAN MASJID ASASI : SEJARAH DAN ARSITEKTUR.....	21
2.1 Kondisi Geografis.....	21
2.2 Kehidupan Masyarakat Sigando.....	23
2.3 Sejarah Masjid Asasi.....	34
2.4 Arsitektur Masjid Asasi.....	36

BAB III DESKRIPSI ORNAMEN PADA MASJID ASASI.....	54
3.1 Bentuk Flora.....	55
3.2 Bentuk Fauna.....	61
3.3 Bentuk Alam Benda.....	64
3.4 Bentuk Geometris.....	70
 BAB IV KORELASI ORNAMEN MASJID ASASI DENGAN KEHIDUPAN MASYARAKAT SIGANDO.....	 76
 BAB V KESIMPULAN.....	 113
 DAFTAR PUSTAKA.....	 118
 DAFTAR NARASUMBER.....	 123
 PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS...	 124