

**SERUAN KEBANGKITAN PARA PEJUANG PALESTINA PADA PUISI
“MATĀ YAFĪQU AN-NĀ`IMŪNA” DALAM ANTOLOGI *QASĀ`IDU FĪ
RIḤĀBI AL-QUDSI* KARYA FĀRŪQ JUWAIDAH:
ANALISIS SEMIOTIK**

SKRIPSI



Oleh:

HASAN BASRI

(15/378514/SA/17793)

PROGRAM STUDI SASTRA ARAB

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2019

**APPEARANCE THE RESURRECTION OF PALESTINIAN FIGHTERS
ON POETRY “MATĀ YAFĪQU AN-NĀ`IMŪNA” IN ANTHOLOGY
QAṢĀ`IDU FĪ RIḤĀBI AL-QUDSI BY FĀRŪQ JUWAIDAH:
SEMIOTIC ANALYSIS**

UNDERGRADUATE THESIS



By:

HASAN BASRI

(15/378514/SA/17793)

**ARABIC STUDIES PROGRAM
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA**

2019

دعوة النهضة الشهداء الفلسطينيين لشعر "متى يفيق النائمون"
في ديوان قصائد في رحاب القدس لفاروق جويده:
تحليل سيميوطيقي

الأطروحة



الكاتب:

حسن بصري

(١٧٧٩٣\SA\٣٧٨٥١٤\١٥)

قسم اللغة العربية و آدابها

بكلية علوم الثقافة جامعة ياجه مادا

يوجيا كارتا

٢٠١٩

**SERUAN KEBANGKITAN PARA PEJUANGAN PALESTINA PADA
PUISI “MATĀ YAFĪQU AN-NĀ`IMŪNA” DALAM ANTOLOGI
QAṢĀ`IDU FĪ RIḤĀBI AL-QUDSI KARYA FĀRŪQ JUWAIDAH:
ANALISIS SEMIOTIK**

SKRIPSI



Oleh:

Hasan Basri

(15/378514/SA/17793)

Pembimbing:

Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.

Skripsi ini diajukan kepada

Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada

sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar

Sarjana S1 dalam Bidang Sastra Arab

Tahun 2019