

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR SINGKATAN.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
INTISARI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	7
1.3. Tujuan Penelitian	9
1.4. Manfaat Penelitian	9
1.5. Keaslian Penelitian	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	16
2.1. Sejarah Maritim	16
2.2. Budaya Masyarakat Indonesia.....	18
2.3. Budaya, Maritim dan Budaya Maritim	19
2.3.1. Budaya.....	19
2.3.2. Maritim.....	20
2.3.3. Budaya Maritim	22
2.4. Potensi Kelautan Indonesia	23

2.4.1. Potensi Perikanan.....	24
2.4.2. Potensi Wisata Bahari	26
2.5. Visi Menuju Negara Maritim	28
2.5.1. Konsep Poros Maritim Dunia “Nawa Cita”	28
2.5.2. Gagasan Gubernur DIY Sri Sultan Hamengkubuwono X.....	30
2.6. Sejarah Nelayan Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY)	35
2.7. Konsep Aset Penghidupan (<i>Livelihood Assets</i>).....	37
2.8. Strategi Penghidupan Rumah Tangga.....	41
2.9. Ringkasan Tinjauan Pustaka	43
2.10. Kerangka Penelitian.....	45
BAB III METODE PENELITIAN	46
3.1. Pendekatan Penelitian	46
3.2. Lokasi Penelitian	47
3.3. Teknik Pengumpulan Data	49
3.3.1. Sumber Data.....	49
3.3.2. Informan Penelitian	49
3.3.3. Data yang dibutuhkan	50
3.3.4. Teknik Pengumpulan Data	53
3.4. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	54
3.4.1. Pengolahan Data	54
3.4.2. Analisis Data.....	57
BAB IV DESKRIPSI WILAYAH	60
4.1. Kondisi Geografis dan Luas Wilayah.....	60
4.1.1. Letak Geografi dan Luas Wilayah.....	60
4.1.2. Kondisi Fisiografi Daerah Penelitian.....	61
4.1.3. Kondisi Klimatologi Daerah Penelitian	63
4.1.4. Karakteristik Bencana di Lokasi Penelitian	64

4.2.	Karakteristik Sosial Ekonomi dan Budaya Masyarakat.....	66
4.2.1.	Karakteristik Demografi Desa Parangtritis	66
4.2.2.	Karakteristik Demografi Dusun Depok	67
BAB V TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....		71
5.1.	Temuan Unit Informasi di Pantai Depok	71
5.2.	Temuan Tema-Tema Budaya Maritim dan praktiknya di Pantai Depok	76
5.2.1.	Alat Penangkap Ikan	77
5.2.2.	Aktivitas Perdagangan	83
5.2.3.	Aset	91
5.2.4.	Daya Tarik Wisata	94
5.2.5.	Hambatan	104
5.2.6.	Historis	109
5.2.7.	Infrastruktur.....	114
5.2.8.	Interaksi Sosial	117
5.2.9.	Kearifan Lokal.....	119
5.2.10.	Kebijakan	122
5.2.11.	Kelembagaan.....	124
5.2.12.	Kepercayaan	126
5.2.13.	Pembagian Kerja	129
5.2.14.	Pembagian Hasil	132
5.2.15.	Peran Pemerintah.....	134
5.2.16.	Perilaku	139
5.2.17.	Potensi.....	141
5.2.18.	Strategi Bertahan	144
5.2.19.	Teknologi	147
5.2.20.	Tradisi Melaut	149
5.3.	Konsep Budaya Maritim	153
5.3.1.	Konsep Ekonomi Pesisir	155

5.3.2.	Konsep Kohesi Sosial	160
5.3.3.	Konsep Tradisi	162
5.3.4.	Konsep Strategi Penghidupan	165
5.3.5.	Konsep Waktu	170
5.3.6.	Konsep Institusi	173
5.3.7.	Konsep IPTEK	177
5.3.8.	Konsep Kondisi Fisik Alamiah	179
5.4.	Teoritisasi Budaya Maritim di Pantai Depok	180
5.5.	Dialog Teoritik	189
5.5.1.	Dialog Teoritik pada Konsep Ekonomi Pesisir	190
5.5.2.	Dialog Teoritik pada Konsep Kohesi Sosial	191
5.5.3.	Dialog Teoritik pada Konsep Tradisi	192
5.5.4.	Dialog Teoritik pada Konsep Strategi Penghidupan	193
5.5.5.	Dialog Teoritik pada Konsep Institusi	195
5.5.6.	Dialog Teoritik pada Konsep IPTEK	196
5.5.7.	Dialog Teoritik pada Konsep Waktu	197
5.5.8.	Dialog Teoritik pada Konsep Kondisi Fisik Alamiah	198
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....		201
6.1.	Kesimpulan.....	201
6.2.	Saran	201
DAFTAR PUSTAKA.....		203

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Pedoman informasi pemahaman budaya maritim	50
Tabel 3.2 Daftar panduan pertanyaan lapangan	51
Tabel 4.1 Jumlah Penduduk Desa Parangtritis 2013-2017	66
Tabel 4.2 Komposisi Mata Pencaharian Nelayan Desa Parangtritis 2015	67
Tabel 5.1 Unit Informasi Pemahaman Budaya Maritim dan Praktiknya	73
Tabel 5.2 Tema-tema Budaya Maritim Pantai Depok	76
Tabel 5.3 Jenis Ikan dan Alat Tangkap Berdasarkan Musim	80
Tabel 5.4 Pembagian Kerja di Pantai Depok	132
Tabel 5.5 Jenis Bantuan Pemerintah dalam Berbagai Sektor	138
Tabel 5.6 Potensi Ekonomi Sumberdaya Kelautan di Kabupaten Bantul	142
Tabel 5.6 Pranata Mangsa hubungannya dengan musim penangkapan ikan ...	151

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Pentagon Aset.....	38
Gambar 2.2 Kerangka Penghidupan Berkelanjutan.....	40
Gambar 2.6 Kerangka Penelitian.....	45
Gambar 3.1 Proses Penelitian Induktif Kualitatif Fenomenologi.....	47
Gambar 3.2 Peta Lokasi Penelitian.....	48
Gambar 3.3 Cara Pengumpulan Data Primer.....	54
Gambar 3.4 Triangulasi Data.....	58
Gambar 4.1 Rerata Curah Hujan Bulanan Stasiun Piring (Jan-Des).....	63
Gambar 4.2 Rerata Curah Hujan Bulanan Stasiun Piring (Juli-Juni).....	64
Gambar 4.3 Kenampakan Retas.....	65
Gambar 5.1 Unit Informasi Penyusun Tema Alat Penangkapan Ikan.....	77
Gambar 5.2 Motor Tempel Nelayan Pantai Depok.....	78
Gambar 5.3 Identitas Perahu Nelayan.....	79
Gambar 5.4 Jaring Ciker atau <i>Trammel Net</i>	81
Gambar 5.5 Jaring Milenium.....	82
Gambar 5.6 Unit Informasi Penyusun Tema Aktivitas Perdagangan.....	83
Gambar 5.7 Karakteristik Warung Makan Ikan.....	86
Gambar 5.8 Karakteristik Pasar Ikan.....	87
Gambar 5.9 Karakteristik Pedagang Gubuk.....	88
Gambar 5.10 Karakteristik Pedagang Makanan Gerobak.....	90
Gambar 5.11 Pedagang Gerobak Jasa Pariwisata.....	91
Gambar 5.12 Unit Informasi Penyusun Tema Aset.....	92
Gambar 5.13 Unit Informasi Penyusun Tema Daya Tarik Wisata.....	94
Gambar 5.14 Simbol Tradisi Sedekah Laut.....	96
Gambar 5.15 Kerumunan Pengunjung Memilih Ikan di Perahu Nelayan.....	97

Gambar 5.16 Variasi Masakan Warung Makan Pantai Depok	98
Gambar 5.17 Hasil Olahan Ikan yang Disajikan Pedagang Non-Warung	99
Gambar 5.18 Karcis Masuk Pantai Depok	100
Gambar 5.19 Suguhan Pemandangan Pantai Depok	100
Gambar 5.20 Wahana dan Jasa di Pantai Depok	101
Gambar 5.21 Wisata Landasan Pacu dan Gumuk Pasir	102
Gambar 5.22 Atraksi <i>Jupiter Aerobatics</i>	103
Gambar 5.23 Festival Perahu Naga	104
Gambar 5.24 <i>Rip Current</i>	106
Gambar 5.25 Unit Informasi Penyusun Tema Hambatan	108
Gambar 5.26 Unit Informasi Penyusun Tema Historis	110
Gambar 5.27 Relief Perahu di Candi Borobudur	111
Gambar 5.28 Unit Informasi Penyusun Tema Infrastruktur	114
Gambar 5.29 Desain Jembatan Kretek Dua	116
Gambar 5.30 Unit Informasi Penyusun Tema Interaksi Sosial	118
Gambar 5.31 Unit Informasi Penyusun Tema Kearifan Lokal	120
Gambar 5.32 Kirab Budaya dalam Sedekah Laut Pantai Depok.....	121
Gambar 5.33 Unit Informasi Penyusun Tema Kebijakan	122
Gambar 5.34 Unit Informasi Penyusun Tema Kelembagaan.....	125
Gambar 5.35 Unit Informasi Penyusun Tema Kepercayaan	127
Gambar 5.36 Unit Informasi Penyusun Tema Pembagian Kerja	130
Gambar 5.37 Unit Informasi Penyusun Tema Pembagian Hasil.....	134
Gambar 5.38 Unit Informasi Penyusun Tema Peran Pemerintah.....	135
Gambar 5.39 Unit Informasi Penyusun Tema Perilaku	139
Gambar 5.40 Unit Informasi Penyusun Tema Potensi.....	141
Gambar 5.41 Unit Informasi Penyusun Tema Strategi Bertahan	144
Gambar 5.42 Strategi Pemandangan Kapal Ke Tempat Aman.....	146
Gambar 5.43 Unit Informasi Penyusun Tema Teknologi	148
Gambar 5.44 Kegiatan Mengecat Kapal Saat Pantanga Melaut.....	150

Gambar 5.45 Unit Informasi Penyusun Tema Tradisi Melaut	153
Gambar 5.46 Konsep Budaya Maritim	154
Gambar 5.47 Kondisi Aktivitas Ekonomi Pesisir Pantai Depok.....	155
Gambar 5.48 Tema-tema Penyusun Konsep Ekonomi Pesisir.....	158
Gambar 5.49 Tema-tema Penyusun Konsep Kohesi Sosial	162
Gambar 5.50 Tema-tema Penyusun Konsep Tradisi	163
Gambar 5.51 Tema-tema Penyusun Konsep Strategi Penghidupan	155
Gambar 5.52 Kerjasama dan Gotong-royong Masyarakat Pantai Depok.....	170
Gambar 5.53 Tema-tema Penyusun Konsep Waktu.....	171
Gambar 5.54 Perkembangan Kegiatan di Pantai Depok.....	172
Gambar 5.55 Tema-tema Penyusun Konsep Institusi.....	174
Gambar 5.56 Tema-tema Penyusun Konsep IPTEK	178
Gambar 5.57 Tema-tema Penyusun Konsep Kondisi Fisik Alamiah	180
Gambar 5.58 Teori Budaya Maritim di Pantai Depok.....	183
Gambar 5.59 Keterkaitan Ekonomi Pesisir dan Kelautan.....	190