

**KONSEP PENGALIHWUJUDAN DALAM KARYA FOTOGRAFI DALAM
PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG
HAK CIPTA (STUDI KASUS MIRANTI MINGGAR
ROCKA RADIPA DAN LILLIAN LIU)**

TESIS

Untuk Memenuhi Persyaratan
Mencapai Derajat S-2

Program Studi Magister Hukum
Konsentrasi Hukum Bisnis



Diajukan Oleh:

Muhammad Adham Muhaimin

17/422101/PHK/10052

Kepada

**PROGRAM PASCASARJANA FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019**