

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	10
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Keaslian Penelitian .....	11
E. Manfaat Penelitian .....	16
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
1. Tinjauan Umum Tentang Hak Cipta .....	18
a. Pengertian Hak Cipta .....	18
b. Sifat Hak Cipta .....	19
1) Hak Cipta adalah hak khusus .....	19
2) Hak Cipta berkaitan dengan kepentingan umum .....	19
3) Hak Cipta dapat beralih .....	20
c. Pencipta dan Pemilik Hak Cipta .....	20

d. Hak – Hak dalam Hak Cipta .....	24
e. Ciptaan yang dilindungi .....	27
2. Hak Terkait .....	28
3. Tinjauan Umum mengenai Hak siar .....	33
4. Perlindungan hukum dan Penyelesaian sengketa .....	34

### **BAB III METODE PENELITIAN**

1. Sifat Penelitian .....	38
2. Jenis Penelitian .....	39
3. Alat dan Teknik Pengumpulan Data .....	42
4. Analisis Data Penelitian.....	43

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

1. Hak yang dimiliki oleh pemilik Hak siar dalam kasus pelanggaran Hak Cipta pada siaran live streaming yang dilakukan pihak lain di media <i>Youtube</i> .....	56
a. Bentuk Pelanggaran Terkait Hak Cipta .....	56
b. Hak yang dimiliki Pencipta atas pelanggaran terhadap Hak siar di media <i>Youtube</i> .....	54
2. Peran DJKI dalam mencegah terjadinya pelanggaran Hak siar di media <i>Youtube</i> .....	70

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	81
B. Saran.....	84

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>85</b>
-----------------------------	-----------