

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Jayapura Sebagai Kota Teluk.....	1
1.1.2 Kawasan Pantai Kupang Dok 2 Jayapura	3
1.2 Permasalahan.....	5
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Keaslian Penelitian.....	6
1.7 Pola Pikir Penelitian.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1.1 Karakter Kawasan	10
2.1.2 Elemen Urban Design.....	10
2.1.3 Ruang Terbuka (Open space).....	14
2.1.4 Tinjauan <i>Waterfront</i>	15
2.2 Landasan Teori	23

2.3 Variabel Penelitian.....	25
3.1. Pendekatan Penelitian	29
3.2. Lokasi Penelitian	29
3.3. Metode Pengumpulan Data	30
3.4. Metode Pengolahan Data	32
3.5. Metode Analisis Data.....	32
3.6 Kerangka Penulisan	34
BAB IV TINJAUAN KAWASAN.....	35
4.1 Gambaran Umum Kota Jayapura.....	35
4.1.1 Kondisi Geografis Kota Jayapura.....	35
4.1.2 Kondisi Iklim Kota Jayapura.....	36
4.1.3 Kondisi Topografi Kota Jayapura.....	37
4.1.4 Kondisi Geomorfologi Kota Jayapura	37
4.2. Sejarah kota Jayapura.....	38
4.3. Gambaran Lokasi Lokus Penelitian	42
4.3.1 Konteks Kawasan Dalam Skala Kota	46
4.3.2. Kawasan Pantai Kupang Dok II Jayapura.....	46
BAB V ANALISA DAN PEMBAHASAN	50
5.1. Kajian Fungsi (Recreational Waterfront).....	50
5.1.1 Aktivitas duduk pada ruang terbuka	57
5.1.2 Aktivitas Pejalan kaki	61
5.1.3 Aktivitas Renang Pantai.....	67
5.1.4 Aktivitas sirkulasi kendaraan bermotor	72
5.1.7 Aktivitas tempat bilas dan toilet umum	81
5.1.8 Atraksi, Aksesibilitas dan amenitas.....	81
5.2 Kajian Pengalaman	87
5.2.1 <i>Site Improvement</i>	87
5.2.2 Connection to the promenade.....	96
5.3 Kajian Citra Kawasan	102
5.3.1 <i>Area identity</i>	102

5.3.2	Visible connection to water : akses ke air	104
5.3.3	<i>Microclimate Condition</i> : Vegetasi	106
BAB VI KESIMPULAN		107
6.1	Karakter <i>Linier-Waterfront</i>	107
6.1.1	Kondisi Fungsi (<i>Recreational Waterfront</i>)	107
6.1.2	Kondisi Pengalaman	109
6.1.3	Kondisi <i>Image</i>	109
6.2	Faktor penguat linier <i>waterfront</i>	109
6.2.1	Penguat Fungsi	109
6.2.2	Penguat Pengalaman	110
6.2.3	Penguat Citra	111
6.3	Konsep Penataan	111
6.3.1	<i>Required public access</i>	111
6.3.2	<i>Area identity dan neighborhood character</i>	112
6.3.3	<i>Connection to promenade dan visible connection to water</i>	114
6.3.4	<i>Site Improvement dan commercial facilities</i>	115
6.3.5	<i>View-ferry facilities</i>	116
6.3.6	Micro Climate Condition	116
6.4	Rekomendasi	117
6.4.1	Fasilitas warung komersial	117
6.4.2	Fasilitas Penunjang	118
6.4.3	Pedestrian pejalan kaki	119
6.4.4	Rekomendasi masterplan kawasan	119
DAFTAR PUSTAKA		120