

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN.....	vii
MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
PEDOMAN PENULISAN BAHASA JEPANG.....	xv
ABSTRAKSI DALAM BAHASA INDONESIA.....	xviii
ABSTRAKSI DALAM BAHASA INGGRIS.....	xix
ABSTRAKSI DALAM BAHASA JEPANG.....	xx
BAB I.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	6
1.3. Ruang Lingkup.....	6
1.4. Tujuan Penelitian.....	7
1.5. Tinjauan Pustaka.....	7
1.6. Landasan Teori.....	10
1.6.1. Teori Strukturalisme.....	10
1.6.2. Teori Postfeminisme.....	11
1.7. Metode Penelitian.....	14
1.8. Sistematika Penulisan.....	15
BAB II.....	16
BAB III.....	19
2.1 Sinopsis.....	19
2.1.1 Bab Romance Dawn.....	19
2.1.2. Bab Alabasta.....	23
2.1.3. Bab Skypiea.....	27
2.1.4. Bab Water Seven.....	29
2.2 Tema.....	32
2.3 Fakta Cerita.....	33
2.3.1 Latar.....	33
2.3.1.1 East Blue.....	39
2.3.1.2 Grand Line.....	44

2.3.2 Alur.....	50
2.3.2.1 Bab Romance Dawn.....	50
2.3.2.2 Bab Alabasta.....	51
2.3.2.3 Bab Skypea.....	52
2.3.2.4 Bab Water Seven.....	53
2.3.3 Penokohan.....	54
2.3.3.1 Monkey D. Luffy.....	54
2.3.3.2 Roronoa Zoro.....	57
2.3.3.3 Nami.....	60
2.3.3.4 Usopp.....	64
2.3.3.5 Sanji.....	68
2.3.3.6 Tony Tony Chopper.....	70
2.3.3.7 Nico Robin.....	72
2.3.3.8 Franky.....	76
2.4 Keterkaitan Antar Unsur.....	77
BAB IV.....	79
3.1 Kontrol Diri.....	79
3.2 Kebebasan Berkarier.....	87
3.3 Kebebasan Berpendapat.....	93
3.4 Feminitas.....	97
BAB V.....	103
DAFTAR PUSTAKA.....	107

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Nami menjelaskan geografi dunia fiksi yang menjadi latar komik <i>One Piece</i> pada Luffy dan Zoro.....	34
Gambar 2.2 Suasana pesta di Kerajaan Alabasta (kiri) dan Pulau Skypea (kanan).....	39
Gambar 2.3. Desa Fusya.....	39
Gambar 2.4. Markas Angkatan Laut.....	40
Gambar 2.5. Kota Pelabuhan Terlihat Kosong.....	40
Gambar 2.6. Desa Syrup.....	41
Gambar 2.7. Restoran Baratie.....	41
Gambar 2.8. Usop Menjelaskan Peta Desa Kokoyashi.....	42
Gambar 2.9. Arlong Park.....	42
Gambar 2.10. Bajak Laut Topi Jerami mengunjungi Loguetown.....	43
Gambar 2.11. Nami Menjelaskan Reverse Mountain pada Teman-Temannya.....	43
Gambar 2.12. Wishkey Peak.....	44
Gambar 2.13. Little Garden.....	45
Gambar 2.14. Pulau Drum.....	46
Gambar 2.15. Peta Kerajaan Alabasta.....	47
Gambar 2.16. Peta Pulau Jaya.....	47
Gambar 2.17. Pulau Para Dewa, Skypiea.....	48
Gambar 2.18. Tonjit Menjelaskan Mengenai Long Ring Long Land.....	48
Gambar 2.19. Ibu Kota Air, Water Seven.....	49
Gambar 2.20. Ennies Loby.....	50
Gambar 2.21. Ekspresi wajah Nami yang menampilkan emosi terkejut (kiri) sedih (tengah) dan bahagia (kanan).....	64
Gambar 3.1. Penampilan Nico Robin dalam kilas balik pelarian(kiri), di Alabasta(tengah) dan Water Seven(kanan).....	99