

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
HALAMAN MOTTO.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
PRAKATA	v
DAFTAR ISI	vii
INTISARI	ix
ABSTRACT	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
1. Permasalahan	1
2. Rumusan Masalah.....	4
3. Keaslian Penelitian.....	5
4. Manfaat Penelitian	8
B. Tujuan Penelitian.....	8
C. Tinjauan Pustaka.....	8
D. Landasan Teori	12
E. Metode Penelitian	15
1. Jenis dan Sumber Penelitian	15
2. Tahapan Penelitian.....	16
3. Analisis Hasil	16
F. Hasil yang Dicapai.....	17
G. Sistematika Penelitian.....	17
BAB II FILSAFAT EKSISTENSI KARL JASPERS	19
A. Riwayat Hidup Karl Jaspers	19
B. Karya-Karya Karl Jaspers.....	21
C. Pemikiran Filsafat Eksistensi Karl Jaspers	23
1. Filsafat Eksistensi	23
2. Situasi Batas.....	24
3. Transendensi	31
4. <i>Cipher</i>	32
D. Ringkasan	34
BAB III ERNEST HEMINGWAY DAN A <i>FAREWELL TO ARMS</i>	35
A. Riwayat Hidup Ernest Hemingway	35
B. Novel <i>A Farewell to Arms</i>	38
1. Sinopsis Novel <i>A Farewell to Arms</i>	38
2. Pandangan Hemingway Tentang Manusia.....	40
3. Faktor Penyebab Situasi Batas.....	43
4. Konsep Transendensi Hemingway	45
C. Ringkasan	47
BAB IV TINJAUAN EKSISTENSI KARL JASPERS DALAM NOVEL A <i>FAREWELL TO ARMS</i> KARYA ERNEST HEMINGWAY	48



A.	Konsep Kematian, Penderitaan, Perjuangan dan Rasa Bersalah dalam Novel <i>A Farewell to Arms</i>	48
	1. Konsep Kematian.....	48
	2. Konsep Penderitaan	50
	3. Konsep Perjuangan	56
	4. Konsep Rasa Bersalah.....	64
B.	Situasi Batas dalam Novel <i>A Farewell to Arms</i> Ditinjau dari Filsafat Eksistensi Karl Jaspers.....	65
	1. Kematian	66
	2. Penderitaan.....	68
	3. Perjuangan.....	70
	4. Rasa Bersalah.....	72
C.	Ringkasan	73
	BAB V PENUTUP	75
	A. Kesimpulan	75
	B. Saran	76
	DAFTAR PUSTAKA.....	77
	A. BUKU	77
	B. SKRIPSI, TESIS DAN DISERTASI.....	78
	C. JURNAL	79