



## ABSTRACT

# PEMBUATAN EFEK SUARA DAN SOUND MIXING PADA FILM VIOLET

Oleh :

Iliyas Zulfikar Gusniarto

16/401035/SV/11539

Perkembangan teknologi dalam bidang perfilman semakin beragam. Salah satu teknologi yang banyak digunakan adalah efek suara. Penggunaan efek suara semakin banyak diminati oleh para pembuat film. Tujuan dari penulisan tugas akhir ini adalah untuk membuat kebutuhan aset suara untuk film Violet, agar suara film terdengar lebih natural serta menciptakan realitas dan membangun dramatisasi adegan melalui efek suara.

Proses pembuatan efek suara pada film Violet ini dilakukan dengan cara perekaman suara yang dihasilkan oleh benda-benda sekitar. Suara benda sekitar tersebut yang menyerupai suara aktivitas maupun suara latar pada film tersebut. Tidak terlepas dari itu, suara-suara yang telah direkam lalu akan di ubah menggunakan aplikasi Adobe Audition.

Asset suara pada film dibagi menjadi tiga yaitu suara latar, efek suara, dan percakapan tokoh dalam bentuk monolog ataupun dialog. Efek suara ini direkam menggunakan *recorder* H4N dan disunting menggunakan perangkat lunak Adobe Audition. Selanjutnya diselaraskan dengan gambar menggunakan Adobe Premier Pro. Hasil penelitian ini adalah aset yang sudah dapat digunakan sebagai komponen pembuatan efek suara.

Kata Kunci: Violet, SFX, Adobe Audition, Adobe Premier Pro



**ABSTRACT**

**MAKING A SOUND EFFECT AND SOUND MIXING ON  
VIOLET FILM**

By :

Iliyas Zulfikar Gusniarto

16/401035/SV/11539

The development technology of film is getting bigger than before. Sounds effect is one of the examples from the most used film industry. The usage of sound effects goes higher to surround the filmmaker. The goal of this final project is to create sounds assets required for the Violet film so that the sound of the film more natural and creates drama and dramatization the scene through sound effects.

The process of making sound effects on the Violet film is done with recording sound produced by surrounding objects. The sound of an object that takes after the sounds of activity and background noise on the film. Apart from that, the sounds that have been recorded will then be edited using the Adobe Auditions application.

Sound assets in the film are divided into three, namely background sound, sound effects, and character conversations in the form of monologues or dialogue. This sound effect was recorded using an H4N recorder and edited using Adobe Audition software. Next, align with the images using Adobe Premier Pro. The results of this study are assets that can already be used as components for making sound effects.

Keyword : Violet, SFX, Adobe Audition.