

DIRI DAN LIYAN DALAM 'ARSY AL-MULUK

KARYA ABDULLAH BIN MUHAMMAD AL-MISRI:

ANALISIS PASCAKOLONIALISME EDWARD SAID

SKRIPSI



Oleh

Anjasmoro Wibowo

15/385748/SA/18206

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2019

DIRI DAN LIYAN DALAM 'ARSY AL-MULUK

KARYA ABDULLAH BIN MUHAMMAD AL-MISRI:

ANALISIS PASCAKOLONIALISME EDWARD SAID

SKRIPSI



Oleh

Anjasmoro Wibowo

15/385748/SA/18206

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2019

DIRI DAN LIYAN DALAM 'ARSY AL-MULUK

KARYA ABDULLAH BIN MUHAMMAD AL-MISRI:

ANALISIS PASCAKOLONIALISME EDWARD SAID

SKRIPSI



Oleh

Anjasmoro Wibowo

15/385748/SA/18206

**Skripsi ini Ditujukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra
dalam Bidang Ilmu Filologi pada Program Studi Bahasa dan Sastra
Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah MADA**

2019

SELF AND THE OTHER IN 'ARSY AL-MULUK

BY ABDULLAH BIN MUHAMMAD AL-MISRI:

EDWARD SAID' S POSTCOLONIALISM ANALYSIS

UNDERGRADUATE THESIS



By

Anjasmoro Wibowo

15/385748/SA/18206

INDONESIAN LANGUAGE AND LITERATURE STUDY PROGRAM

LANGUAGE AND LITERATURE DEPARTMENT

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2019