

**PERLAWANAN ANTARMASYARAKAT AWAL REFORMASI DALAM
CERPEN “CORAT-CORET DI TOILET” KARYA EKA KURNIAWAN:
ANALISIS POSMODERNISME LINDA HUTCHEON**

SKRIPSI



oleh:

Irfan Afiansa Sucipto

15/383991/SA/18098

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2019

**PERLAWANAN ANTARMASYARAKAT AWAL REFORMASI DALAM
CERPEN “CORAT-CORET DI TOILET” KARYA EKA KURNIAWAN:
ANALISIS POSMODERNISME LINDA HUTCHEON**

SKRIPSI



oleh:

Irfan Afiansa Sucipto

15/383991/SA/18098

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2019

INTER-SOCIETY RESISTANCE IN THE “CORAT-CORET DI TOILET”

SHORT STORY BY EKA KURNIAWAN: LINDA HUTCHEON’S

POSTMODERNISM ANALYSIS

UNDERGRADUATE THESIS



by:

Irfan Afiansa Sucipto

15/383991/SA/18098

INDONESIAN LANGUAGE AND LITERATURE STUDY PROGRAM

LANGUAGE AND LITERATURE DEPARTMENT

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2019

**PERLAWANAN ANTARMASYARAKAT AWAL REFORMASI DALAM
CERPEN “CORAT-CORET DI TOILET” KARYA EKA KURNIAWAN:
ANALISIS POSMODERNISME LINDA HUTCHEON**

SKRIPSI



oleh:

Irfan Afiansa Sucipto

15/383991/SA/18098

Skripsi ini diajukan kepada

Panitian Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta

Sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana S1 dalam Program

Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Tahun 2019