UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Makna Penanggalan dalam Penetapan Sawah sebagai Sima bagi Bangunan Keagamaan: Kajian Hermeneutika
terhadap Prasasti-Prasasti Masa Kayuwangi**
ELISABETH HERTAMI KUSUMASTUTI, Dra. Djaliati Sri Nugrahani, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Atmosudiro, Prof. Dr. Sumijati, dkk. 2001. *Jawa Tengah: Sebuah Potret Warisan Budaya.* Yogyakarta: Suaka Peninggalan Sejarah dan Purbakala Propinsi Jawa Tengah dan Jurusan Arkeologi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Bakker, Anton. 1995. *Kosmologi & Ekologi: Filsafat tentang Kosmos sebagai Rumahtangga Manusia*. Yogyakarta: Kanisius.

Bemmelen, R. W. Van. 1968. *Geologi Indonesia Djilid 1A Geologi Umum.* Terjemahan D. W. Puspokusumo dan Drs. AL. Sukohardi. Yogyakarta: Tjepat.

Bimas, Iwan Setiawan. 2000. "Transaksi Tanah pada Masa Klasik di Jawa (Tinjauan atas Prasasti Abad IX-X M)". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Boechari. 2012. *Melacak Sejarah Kuno Indonesia Lewat Prasasti*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.

BPCB Jawa Tengah. 1985. *Prasasti Masa Klasik di Jawa Tengah* oleh Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Tengah. *Prasasti Koleksi Museum Nasional Jilid I* Proyek Pengembangan Museum Nasional.

Casparis, J.G. de. 1950. *Prasasti Indonesia I, Inscripties uit de Çailendra-tijd*. Jakarta: Djawatan Purbakala R.I.

_____ 1958. *Short Inscription from Tjandi Plaosan Lor (Berita Dinas Purbakala no. 4*). Jakarta: Dinas Purbakala.

Christie, Jan Wisseman. 2000. *Register of The Inscription of Java Part 1: 732 to 898 A.D.*

_____2000. *Register of The Inscription of Java Part 2: May 885 – May 898 A.D.*

Daldjoeni. 1986. *Pokok-Pokok Klimatologi*. Bandung: Alumni IKAPI.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Makna Penanggalan dalam Penetapan Sawah sebagai Sima bagi Bangunan Keagamaan: Kajian Hermeneutika
terhadap Prasasti-Prasasti Masa Kayuwangi**
ELISABETH HERTAMI KUSUMASTUTI, Dra. Djaliati Sri Nugrahani, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Dwiyanto, Djoko. 1989. "Latar Belakang Penanggalan pada Prasasti-prasasti Masa Pemerintahan Airlangga". *Laporan Penelitian*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.

_____1992. "Pungutan Pajak dan Pembatasan Usaha di Jawa pada Abad IX-X M". *Laporan Penelitian*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.

_____1993. "Metode Penelitian Epigrafi dalam Epigrafi". *ARTEFAK No. 13. Agustus*: hal 7-9.

_____1993. *"*Perpajakan pada Masa Majapahit*"*, dalam Sartono Kartodirjo *et al.* (ed), *700 Tahun Majapahit* (*1293-1993*), *Suatu Bunga Rampai*. Surabaya: Dinas Pariwisata Daerah Tingkat I Jawa Timur. hal 219-234.

_____2018. *Refleksi Penelitian Epigrafi dan Prospek Pengembangannya*. Yogyakarta: Kepel Press.

Gadamer, Hans-Georg. 2004. *Kebenaran dan Metode: Pengantar Filsafat Hermeneutika.* Diterjemahkan oleh Ahmad Sahidah. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Hardjowigeno, Sarwono, H. Subagyo, dan M. Luthfi Rayes. "Morfologi dan Klasifikasi Tanah", dalam *Tanah Sawah dan Teknologi* Pengelolaannya. Bogor: Pusat Penelitian dan Pengembangan Tanah dan Agroklimat (Puslitbangtanak). hal 1-28.

Harimurti, Winda Artista. 2009. "Latar Belakang Permohonan Penetapan Sīma Masyarakat Jawa Kuno Berdasarkan Prasasti Abad IX-XII Masehi". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Indah, Wiwit Jawi. 2010. "Peranan Perempuan dalam Pengolahan Sawah pada Masa Majapahit (Sebuah Tinjauan Gender)". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Makna Penanggalan dalam Penetapan Sawah sebagai Sima bagi Bangunan Keagamaan: Kajian Hermeneutika
terhadap Prasasti-Prasasti Masa Kayuwangi**
ELISABETH HERTAMI KUSUMASTUTI, Dra. Djaliati Sri Nugrahani, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Iswati, Dwi. 2004. "Penggunaan Unsur Nama Dewa dalam Abhisekanama Raja-Raja Mataram Kuna Abad IX-X M". *Skripsi*: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Kartakusuma, Richadiana. 1996. "Objek Upacara Sima pada Masyarakat Jawa Kuno Abad IX-X Masehi: Kajian Awal tentang Lumpang Batu Berdasarkan Prasasti Panggumulan dan Prasasti Rukam" dalam *Jejak-Jejak Budaya II persembahan untuk Prof. Dr. R. P. Soejono*. Yogyakarta.

Kusen. 1988. "Prasasti Wanua Tengah III, 830 Saka: Studi tentang Latar Belakang Perubahan Status Sawah di Wanua Tengah sejak Rake Panangkaran sampai Rake Watukura Dyah Balitung" dalam *Kegiatan Ilmiah Arkeologi IAAI Komisariat Yogyakarta-Jawa Tengah.*

Kusumawardani, Mirantri. 2010. "Prasasti Wuatan Tija (Tinjauan Terhadap Intrik Rakryān Laṇḍhayan)". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Mochtar, Agni Sesaria. 2009. "Vihāra pada Masa Jawa Kuna Abad VIII-XI M (Tinjauan Data Prasasti)". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Nastiti, Titi Surti dkk. 1982. *Tiga Prasasti dari Masa Balitung*. Jakarta: Proyek Penelitian Purbakala Jakarta Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Nastiti, Titi Surti. 2003. *Pasar di Jawa pada Masa Mataram Kuna Abad VIII-XI Masehi.* Jakarta: PT. Dunia Pustaka Jaya.

Palmer, Richard. E. 2003. *Hermeneutika: Teori Baru Mengenai Interpretasi.* Diterjemahkan oleh Musnur Hery dan Damanhuri Muhammed. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Poesponegoro, Marwati Djoened dan Nugroho Notosusanto. 1984. *Sejarah Nasional Indonesia Jilid II.* Jakarta: Balai Pustaka.

Poespoprodjo. 2004. *Hermeneutika*. Bandung: CV Pustaka Setia.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Makna Penanggalan dalam Penetapan Sawah sebagai Sima bagi Bangunan Keagamaan: Kajian Hermeneutika
terhadap Prasasti-Prasasti Masa Kayuwangi**
ELISABETH HERTAMI KUSUMASTUTI, Dra. Djaliati Sri Nugrahani, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Pradana, Yogi. 2015. "Kebijakan Penguasa dalam Pelestarian Bangunan Keagamaan pada Masa Raja Balitung (898-910 M): Kajian atas Prasasti-Prasastinya". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Pradana, Yogi. 2015. "Kebijakan Penguasa dalam Pelestarian Bangunan Keagamaan pada Masa Pemerintahan Rakai Watukura Dyaḥ Balitung (898-910 M)", dalam *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Arkeologi (AMERTA) Vol. 35 No. 1 Juni 2017*. Jakarta: Kemdikbud, hal. 47-59.

Pradoko, A.M. Susilo. 2017. *Paradigma Metode Penelitian Kualitatif: Keilmuan Seni, Humaniora, dan Budaya*. Yogyakarta: UNY Press.

Purwanti, Diah. 1989. "Penanggalan pada Prasasti-Prasasti Masa Sindok: Tinjauan Berdasarkan Penggunaannya". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.

Ricoeur, Paul. 2002. *Filsafat Wacana: Membelah Makna dalam Anatomi Bahasa.* Diterjemahkan oleh Musnur Hery. Yogyakarta: IRCiSoD.

Rohman, Saifur. 2013. *Hermeneutik: Panduan ke Arah Desain Penelitian dan Analisis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Santiko, Hariani, dkk. 1995. *Kirana: Persembahan untuk Prof. Dr. Haryati Subadio*. Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.

Santosa, Hery Hb. 1985. "Latar Belakang Kenaikan Takhta Rakai Kayuwangi". *Skripsi*. Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.

Skilling, W, F . dan R .S . Richardson. 1948. *Astronomi*. New York: Henry Holt and Qompany.

Soekmono. 1974. "Candi, Fungsi dan Pengertiannya". *Disertasi*. Jakarta: Fakultas Ilmu Sastra Universitas Indonesia.

Soemodidjojo, 1991. *Kitab Primbon Betaljemur Adammakna*. Yogyakarta: Soemodidjojo Mahadewa.

_____1991. *Kitab Primbon Qommarulsyamsi Adammakna.* Yogyakarta: Soemodidjojo Mahadewa.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Makna Penanggalan dalam Penetapan Sawah sebagai Sima bagi Bangunan Keagamaan: Kajian Hermeneutika
terhadap Prasasti-Prasasti Masa Kayuwangi**
ELISABETH HERTAMI KUSUMASTUTI, Dra. Djaliati Sri Nugrahani, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.* Bandung: Afabeta.

Suhadi, Machi dkk. 1986. *Berita Penelitian Arkeologi No. 37 (Laporan Penelitian Epigrafi Jawa Tengah).* Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.

Sumaryono, E. 1999. *Hermeneutik, Sebuah Metode Filsafat.* Yogyakarta: Kanisius.

Susantio, Djulianto. 2014. "Astrologi sebagai Ilmu Bantu Epigrafi: Sebuah Pemikiran", dalam *Berkala Arkeologi Vol. 34 Edisi: No.1 Mei 2014*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta. hlm 85-96.

Suwitra, Nyoman. 2001. *Astronomi Dasar*. Bali: Jurusan Fisika, Pusat Keguruan dan Ilmu Pendidikan Negeri Singaraja.

Syofiadisna, Panji. 2017. "Makna Ikon Tiga Gajah di Gereja Saint Pierre Aulnay Prancis pada Abad ke-12". *Thesis*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Tanudirjo, Daud Aris. 1987. "Penerapan Etnoarkeologi di Indonesia". *Laporan Penelitian*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Tjahjono, Baskoro Daru, dkk. 1998. "Penetapan Sima dalam Konteks Perluasan Wilayah pada Masa Mataram Kuna: Kajian berdasarkan Prasasti-Prasasti Balitung (899-910 M)", dalam *Berkala Arkeologi tahun XVIII edisi khusus 1998*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta.

Tjahjono, Baskoro Daru. 2008. "Balitung Putra Daerah yang Sukses Menjadi Raja Mataram Kuna" dalam *Berkala Arkeologi Tahun XXVIII Mei 2008.* Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta.

Tjasjono, Bayong. 1999. *Klimatologi Umum*. Bandung: Institut Teknologi Bandung.

Trigangga. 2011. "Astronomi sebagai Ilmu Bantu dalam Arkeologi" dalam *Jurnal Arkeologi Indonesia*. Jakarta: Ikatan Ahli Arkeologi Indonesia (IAAI).

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Makna Penanggalan dalam Penetapan Sawah sebagai Sima bagi Bangunan Keagamaan: Kajian Hermeneutika
terhadap Prasasti-Prasasti Masa Kayuwangi**
ELISABETH HERTAMI KUSUMASTUTI, Dra. Djaliati Sri Nugrahani, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Wisnubroto, Sukardi. 1999. *Pengenalan Waktu Tradisional, Menurut Jabaran Meteorologi, Manfaat dalam Pertanian dan Sosial.* Yogyakarta: Mitra Gama Widya.

Wulandari, Naning. 2001. ”Upaya Peningkatan Hasil Pertanian Pada Masa Jawa Kuna Abad IX-XV M”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Wurjantoro, Edhie. 2011. *Prasasti Berbahasa Jawa Kuno Abad VIII-X Masehi Bukan Koleksi Museum Nasional Jakarta.* Draft Buku. Depok.

_____. 2012. “Kerajaan Mataram Kuno”, dalam *Indonesia dalam Arus Sejarah*. Jakarta: Ichtiar Baru Van Hoeve. Hal. 172-180.

_____. 2018. *Anugerah Sri Maharaja: Kumpulan Alihaksara dan Alihbahasa Prasasti-Prasasti Jawa Kuna dari Abad VIII-XI*. Depok: Departemen Arkeologi Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.

Yani, Ahmad. 2014. *Pengantar Kosmologi: Memahami Proses di Langit yang Berpengaruh terhadap Kehidupan di Bumi*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Zoetmulder, P. J. 1995. *Kamus Jawa Kuna – Indonesia / P.J. Zoetmulder, S.O. Robson ; penerjemah, Darusuprapta, Sumarti Suprayi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Sumber Internet :

Almanak. Diakses dari https://ki-demang.com/almanak/ pada 8 Oktober 2019 pukul 15.05 WIB.

KBBI. *Primbon*. Diakses https://kbbi.web.id/primbon pada 2 Oktober 2019 pukul 09.49 WIB.

KBBI. *Prosedur.* Diakses dari https://kbbi.web.id/prosedur pada 26 September 2019 pukul 17.48 WIB.