



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR SINGKATAN.....	xiii
INTISARI.....	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Batasan Tugas Akhir	3
1.4. Tujuan Tugas Akhir	3
1.5. Manfaat Tugas Akhir	3
1.6. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI.....	3
2.1. Tinjauan Pustaka	3
2.2. Dasar Teori	7
2.2.1 <i>Signage</i>	7
2.2.2 <i>Display Informasi Kampus</i>	7
2.2.3 <i>Eye Tracking</i>	8
2.2.4 Kalibrasi	12
2.2.5 Gerakan Mata	13
2.2.6 Filter <i>Moving Average</i>	14
2.2.7 <i>Pearson's Product Moment Correlation Coefficient</i>	14



2.2.8 Metode Waterfall.....	15
2.2.9 Penjelasan Konsep Pembagian Tugas	18
2.2.10 <i>User Centered Design</i>	19
2.2.11 <i>The Element of User Experience</i>	20
2.2.12 Penyortiran Kartu (<i>Card Sorting</i>).....	22
2.2.13 Teknologi yang digunakan	22
2.2.14 Metode Pengujian Antarmuka.....	25
2.3. Analisis Perbandingan Metode	28
2.3.1 Metode Pengembangan Sistem.....	29
2.3.2 Metode Pengembangan Antarmuka	29
2.3.3 Interaksi Digital Sigange	30
2.3.4 Gerakan Mata	31
2.3.5 Metode Seleksi Objek.....	31
2.3.6 Pengujian	32
BAB III METODE TUGAS AKHIR.....	33
3.1. Alat dan Bahan Tugas Akhir.....	33
3.1.1 Alat Tugas Akhir	33
3.1.2 Bahan Tugas Akhir.....	33
3.2. Alur Tugas Akhir	34
3.3. Pembagian Tugas	35
3.3.1 <i>Gantt-chart</i>	36
3.4. Tahapan Penelitian	39
3.4.1 <i>Requirement</i>	39
3.4.2 <i>Design</i>	41
3.4.3 <i>Implementation</i>	64
3.4.4 <i>Testing</i>	67
3.4.5 <i>Maintenance</i>	73
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	74
4.1. Hasil Pengembangan Antarmuka	74
4.2. Hasil Pengujian Antarmuka	77
4.2.1. Analisis Deskriptif	78



4.2.2.	<i>Tasks Success Rate</i>	79
4.2.3.	<i>User Experience Questionnaire</i>	81
4.2.3.1.	Analisis Hasil UEQ Desain Terang	82
4.2.3.2.	Analisis Hasil UEQ Desain Gelap.....	85
4.2.3.3.	Perbandingan asil UEQ Desain Terang dan Desain Gelap.....	89
4.2.4.	<i>User Journey Map</i>	90
4.2.4.1.	<i>User Journey Map</i> Desain Terang.....	90
4.2.4.2.	<i>User Journey Map</i> Desain Gelap.....	94
4.3.	<i>Maintenance</i>	97
4.4.	Diskusi.....	99
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN.....	100
5.1.	Kesimpulan.....	100
5.2.	Saran.....	100
	DAFTAR PUSTAKA.....	101
	LAMPIRAN	108