



DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN SAMPUL DEPAN	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	Error! Bookmark not defined.
MOTTO	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSEMBAHAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
ABSTAK BAHASA INDONESIA	xiii
ABSTRAK BAHASA INGGRIS	xiv
ABSTRAK BAHASA ARAB	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Rumusan Masalah	1
I.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
I.4 Tinjauan Pustaka	4
I.5 Landasan Teori.....	5
I.6 Metode Penelitian	7
I.7 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II RIWAYAT HIDUP FĀRŪQ JUWAIDAH, PUISI “MAL’ŪNUN YĀ SAIFA AKHĪ”, DAN TRANSLITERASINYA	10
II.1 Riwayat Hidup Fārūq Juwaiddah.....	10
II.2 Puisi “Mal’ūnun Yā Saifa Akhī” dan Transliterasinya.....	11
BAB III ANALISIS SEMIOTIK PUISI “MAL’ŪNUN YĀ SAIFA AKHĪ”.	20
III.1 Pembacaan Heuristik	20
III.2Pembacaan Hermeneutik	29



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

KONDISI PENGUNGSI PALESTINA DI LEBANON DALAM PUISI MAL'UUNUN YAA SAIFA AKHII
DALAM ANTOLOGI PUISI
QASHAID FII RIHAABI AL-QUDSI KARYA FARUQ JUWAIDAH: ANALISIS SEMIOTIK

Egia Astuti Mardani, Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

BAB IV KESIMPULAN **96**

DAFTAR PUSTAKA **98**

PEDOMAN TRANSLITERASI **xvi**

RINGKASAN SKRIPSI DALAM BAHASA ARAB **xxii**