



## DAFTAR ISI

<b>SKRIPSI.....</b>	i
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	iii
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	iv
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vi
<b>DAFTAR ISI.....</b>	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1    Latar Belakang.....	1
1.2    Rumusan Masalah.....	8
1.3    Tujuan Penelitian.....	8
1.4    Manfaat Penelitian.....	8
1.5    Tinjauan Pustaka .....	9
1.6    Metodologi Penelitian.....	22
1.7    Refleksi <i>Peneliti dalam Etnografi: Self Positioning</i> .....	30
1.8    Timeline Etnografi .....	33
<b>BAB II KOALISI PEJALAN KAKI .....</b>	34
2.1    Sejarah Koalisi Pejalan Kaki .....	34



2.2.1	Walhi .....	35
2.2.2	Mitra Payung KPBB:Ruang Dialog Antar Komunitas .....	36
2.2.3	CFD : Ruang Pertemuan Komunitas Sunday Morning.....	39
2.2.4	Koalisi Pejalan Kaki (Kopeka).....	43
2.2	Kopeka sebagai Gerakan Sosial Baru (GSB).....	47
<b>BAB III GERAKAN KOALISI PEJALAN KAKI DI DKI JAKARTA .....</b>		<b>50</b>
3.1	Agensi Para Pendiri : Aktivisme dalam <i>Ecosophy</i> .....	50
3.2	Mengkonstruksikan Bentuk Gerakan.....	53
3.2.1.	Internal .....	54
3.2.2.	Eksternal.....	55
3.3	Pola Gerakan .....	60
3.4	Denyut Hidup Kopeka.....	63
3.4.1	Gerakan Sosial di Ruang Fisik .....	64
3.4.2	Gerakan sosial di Ruang Virtual .....	69
3.4.3	Kesukarelaan anggota ( <i>volunterism</i> ).....	72
3.5	Muara Gerakan .....	75
<b>BAB IV NEGOSIASI RUANG DALAM ADVOKASI .....</b>		<b>78</b>
4.1	Model Advokasi .....	78



4.1.1	Advokasi Trotoar .....	79
4.1.2	Advokasi Kebijakan Pemerintah.....	84
4.1.3	Advokasi Jembatan Penyebrangan Orang.....	88
4.2	Pendidikan Publik: Gaya Hidup Ramah Lingkungan .....	92
4.2.1	Pendidikan Tertib Pengendara Bermotor .....	92
4.2.2	Pendidikan Tertib Pedagang Kaki Lima .....	96
4.3	Gerakan Virtual .....	99
4.3.1	Aktivisme Sosial Media .....	99
4.3.2	Membangun Ruang Interaksi pada Unggahan Kopeka.....	105
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP.....</b>	<b>108</b>
5.1	Kesimpulan.....	108
5.2	Limitasi Studi .....	111
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>.....</b>	<b>112</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	<b>.....</b>	<b>117</b>