



INTISARI

Skripsi ini membahas wacana yang terdapat dalam wawancara Hotman Paris Hutapea. Penelitian ini bertujuan untuk mengklasifikasikan jenis tindak turur dan fungs-fungsi wacana yang digunakan dalam wawancara Hotman Paris Hutapea serta implikatur dan pelanggaran prinsip yang terdapat dalam tuturan tersebut. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wacana yang berupa tuturan-tuturan dari wawancara dengan Hotman Paris Hutapea yang diambil dari media sosial *Youtube*. Metode pengambilan data yang digunakan adalah dengan menggunakan metode simak dan teknik catat. Analisis data pada penelitian ini menggunakan metode padan pragmatis. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa tuturan yang terdapat dalam wawancara Hotman Paris Hutapea melanggar beberapa prinsip kerjasama dan prinsip kesopanan. Terdapat beberapa fungsi atas digunakannya wacana dalam tuturan yang kerap dilontarkan Hotman Paris Hutapea di setiap wawancaranya.

Kata kunci: pragmatik, wacana, tindak turur, pelanggaran prinsip, Hotman Paris Hutapea.



ABSTRACT

This thesis discusses about the discourse contained in the interviews of Hotman Paris Hutapea in E-Talkshow. This research aims to classify the speech acts and functions of discourses used in the interviews of Hotman Paris Hutapea and the implications and violations of the principles contained in the speech. The Data used in this study was a discourse of speech from interviews with Hotman Paris Hutapea taken from social media Youtube. The data retrieval method used is check method and note taking technique. Analysis of the data on this study uses pragmatic methods. The results of this study show that various speech acts contained in the interview of Hotman Paris Hutapea violated some principles of cooperation and the principle of modesty. There are some functions for the use of discourse in speech that is often described by Hotman Paris Hutapea in each interview.

Keywords: pragmatic, discourse, speech act, violations of the principles, Hotman Paris Hutapea.