

ABSTRAK

PEMBUATAN ASET 3D 17 KENDARAAN DARAT INDONESIA

Oleh:

Defvia Purnama Sari

16/401019/SV/11523

Seiring pesatnya perkembangan teknologi, penambahan visual efek sering terlihat dalam perfilman. Pemberian efek visual dapat merealisasikan imajinasi yang ada dalam sebuah film. Efek visual merupakan efek yang dibuat dengan komputer melalui proses *editing* untuk memvisualisasikan adegan yang tidak dapat dicapai dan menciptakan adegan yang realistis.

Pembuatan film tidak luput dari adanya kendaraan yang dibutuhkan untuk melengkapinya. Kendaraan tersebut tidak hanya dalam bentuk nyata tetapi juga dalam bentuk 3D. Oleh karena itu, diperlukan pembuatan aset kendaraan 3D agar dapat diimplementasikan.

Berdasarkan permasalahan tersebut maka penulis membuat 17 aset kendaraan darat Indonesia dengan tujuan aset dapat diimplementasikan pada film yang nantinya akan diproduksi. Pembuatan aset dibuat menggunakan software Blender yang berfungsi untuk membuat 3D *modeling*, *texturing*, *rigging* serta animasi kendaraan tersebut. Dengan adanya 17 aset kendaraan darat Indonesia ini diharapkan dapat membantu proses produksi film dari segi efek visual.

Kata kunci: Multimedia, Animasi 3D, Kendaraan.

ABSTRACT

MODELLING 3D ASSET FOR 17 LAND TRANSPORTATIONS IN INDONESIA

By:

Defvia Purnama Sari

16/401019/SV/11523

As the rapid development of technology, the addition of visual effects is often seen in cinema. Giving visual effects can help to realize the imagination within a film. The application of visual effects is created by a computer that enters the editing process to visualize scenes that cannot be done and create realistic scenes.

Filming cannot be separated of presences of vehicles to complement it. These vehicles not only in real form but also in 3D asset form. Therefore, it is necessary to make 3D vehicle assets in order to be implemented.

Based on these problems, the author has made 17 Indonesian land vehicle assets to be implemented in the film that will be produced. The making of these assets was made using Blender to make 3D modeling, texturing, rigging and vehicle animation. This vehicles assets, it is expected to be able to assist the film production process in terms of visual effects.

Keywords: Multimedia, 3D Animation, Vehicle.