

DAFTAR ISI

COVER	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
ABSTRACT	viii
INTISARI	ix
LEMBAR PENGESAHAN	x
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	5
1.4. Manfaat Penelitian	5
1.5. Kerangka Pemikiran	6
1.6. Model Penelitian	12
1.7. Definisi Konsep	12
1.8. Metode Penelitian	13
BAB II TRADISI LISAN DAN MEDIA KOMUNIKASI BUDAYA	21
2.1. Tradisi Lisan	21
2.2. Komunikasi Budaya	24
2.3. Hubungan Bahasa dan Kebudayaan	25
2.4. Pelestarian dan Penelitian Tradisi Lisan di Indonesia	26
BAB III GAMBARAN UMUM SUKU DAWAN	
TIMOR TENGAH SELATA	31
3.1. Sejarah Masyarakat Dawan	31
3.2. Lingkungan Suku Dawan	33
3.3. Agama dan Kepercayaan	35
3.4. Tradisi Lisan Masyarakat Dawan	37
3.5. Tradisi Non Lisan	39
BAB IV TRADISI LISAN <i>NATONI</i> SEBAGAI MEDIA KOMUNIKAI	
BUDAYA SUKU DAWAN	42
4.1. Makna Penting dan Praktik <i>Natonu</i>	42

4.1.1. <i>Natoni</i> Sebagai Media Komunikasi Masyarakat Dawan.....	42
4.2. Pelestarian <i>Natoni</i>	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	76
5.1. Kesimpulan	76
5.2. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN 1	86
LAMPIRAN 2	96