



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL BAHASA INDONESIA .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN SAMPUL BAHASA ARAB .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK BAHASA INDONESIA .....</b>	<b>xiv</b>
<b>ABSTRAK BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK BAHASA ARAB .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	3
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Tinjauan Pustaka .....	3
1.5 Landasan Teori .....	5
1.6 Metode Penelitian .....	6
1.7 Sistematika penelitian .....	8
1.8 Pedoman Transliterasi Arab-Latin .....	8
<b>BAB II RIWAYAT HIDUP MAHMŪD DARWĪSY DAN PUISI “HAJARUN KAN‘ĀNIYYUN FĪ AL-BAHRI AL-MAYYITI” SERTA TRANSLITERASINYA</b>	
2.1 Riwayat Hidup Mahmūd Darwīsy .....	14
2.2 Teks Puisi “Hajarun Kan‘āniyyun fī al-Bahri al-Mayyiti” dan transliterasinya .....	16



**BAB III ANALISIS SEMIOTIK TERHADAP PUISI “HAJARUN  
KAN‘ĀNIYYUN FĪ AL-BAHRI AL-MAYYITI” KARYA MAHMŪD  
DARWISY:**

3.1 Pembacaan Heuristik .....	25
3.2 Pembacaan Hermeneutik .....	32

**BAB IV KESIMPULAN .....** **91**

**DAFTAR PUSTAKA .....** **93**

**RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB**