

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR DAN TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	7
1.3. Tujuan Penelitian.....	8
1.4. Kerangka Teori.....	8
1.5. Tinjauan Pustaka .....	12
1.6. Metode Penelitian.....	17
1.6.1 Teknik Pengumpulan Data.....	18
1.6.2 Jenis Data .....	19
1.7. Sistematika Penulisan Tesis .....	20
<b>BAB II PRODUKSI RUANG KOTA YOGYAKARTA.....</b>	<b>1</b>
2.1 Ruang Representasi Kota Yogyakarta.....	21
2.1.1 Pembagian Wilayah Kota Yogyakarta.....	28



2.2	Ruang Representasional Kota Yogyakarta.....	37
2.2.1	Ruang Representasional Seni Kota Yogyakarta .....	38
<b>BAB III PRODUKSI RUANG SENI DI RUANG KOTA YOGYAKARTA .46</b>		
3.1	Dialektika Ruang Seni dan Ruang Representasi Kota Yogyakarta.....	46
3.2	Praktik Spasial Seni Dalam Ruang Kota Yogyakarta .....	56
3.2.1	Seni Dalam Ruang Kota Yogyakarta.....	58
<b>BAB IV PRAKTIK SPASIAL SENI JALANAN DALAM RUANG KOTA YOGYAKARTA .....</b>		<b>66</b>
4.1.	Seni Jalanan dan Ruang Kota Yogyakarta .....	66
4.1.1	Perkembangan Seni Jalanan di Kota Yogyakarta .....	68
4.1.2	Praktik Ruang Sosial Seniman Jalanan.....	72
4.1.3	Praktik Seniman Jalanan Dalam Ruang Kota. ....	81
4.2.	Praktik Spasial Seni Jalanan Dalam Ruang Representasi dan Ruang Representasional Kota Yogyakarta. ....	84
4.3.	Pergulatan Seni Jalanan Di Kota Yogyakarta .....	90
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>		<b>96</b>
5.1	Kesimpulan .....	96
5.2	Rekomendasi .....	98
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>100</b>

## Daftar Gambar

Gambar 2.1	Poros Imajiner dalam Peta Tata Ruang Kota Yogyakarta	25
Gambar 2.2	Poros Imajiner Dalam Peta Kota Yogyakarta (Peta Olahan)	25
Gambar 2.3	Perwujudan konsep Catur Sagatra dalam peta kota Yogyakarta	26
Gambar 2.4.	Peta Pembagian Wilayah Kota Yogyakarta	29
Gambar 2.5	Peta Rencana Detail Tata Ruang Dan Peraturan Zonasi Kota Yogyakarta (2015-2035)	29
Gambar 2.6	Peta Persebaran Wilayah Seni Kota Yogyakarta/ Ruang Representasional Seni Dalam Wilayah Kota	40
Gambar 2.7	Peta Ruang Representasional Seni Dalam Pembagian Ruang Blok peruntukan	40
Gambar 3.1	Karya patung pada JSSP yang digunakan untuk even Jogja Heboh 2017	64
Gambar 4.1	Coretan ( <i>tagging</i> ) di wilayah kecamatan Kotagede 2017	69
Gambar 4.2	Karya Here Here dan love Hate Love lokasi kecamatan Kraton	76
Gambar 4.3	Karya seni jalanan untuk toko sepatu lokasi kecamatan Jetis	77
Gambar 4.4	Karya seni jalanan salah satu tembok warga lokasi kecamatan Kraton	77
Gambar 4.5	Karya Love Hate Love lokasi pertokoan jalan Malioboro	78
Gambar 4.6	Karya seni jalanan Jogja Asat	84
Gambar 4.7	Karya seni jalanan pada Festival “Mencari Hariyadi”	85
Gambar 4.8	Karya seni jalanan pada Festival “Mencari Hariyadi”	85



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Ruang Seni Di Kota Yogyakarta Strategi Dan Negosiasi Seni Jalanan**  
MUSYAFFA, Prof. Dr. Faruk, S.U.

Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

## Daftar Tabel

Tabel 2.1	Bangunan Seni Pertunjukan dan Seni Rupa di Tiap Kecamatan	40
-----------	---	----



**Ruang Seni Di Kota Yogyakarta Strategi Dan Negosiasi Seni Jalanan**  
MUSYAFFA, Prof. Dr. Faruk, S.U.

Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA