

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PENGESAHAN | ii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iii |
| HALAMAN MOTTO | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | v |
| PRAKATA..... | vi |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| INTISARI | xi |
| ABSTRACT..... | xii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| 1. Permasalahan | 1 |
| 2. Rumusan Masalah | 4 |
| 3. Keaslian Penelitian..... | 4 |
| 4. Manfaat Penelitian..... | 5 |
| B. Tujuan Penelitian..... | 6 |
| C. Tinjauan Pustaka..... | 7 |
| D. Landasan Teori | 8 |
| E. Metode Penelitian..... | 12 |
| 1. Bahan Penelitian..... | 12 |
| 2. Jalan Penelitian | 12 |
| 3. Analisis Hasil..... | 13 |
| F. Hasil Yang Telah Dicapai..... | 14 |
| G. Sistematika Penulisan | 14 |
| BAB II FILSAFAT KEBUDAYAAN C. A. VAN PEURSEN..... | 15 |
| A. Biografi, Karya & Pemikiran Kebudayaan C. A. Van Peursen..... | 15 |
| B. Gambaran Umum Kebudayaan..... | 17 |
| C. Tahap-Tahap Kebudayaan..... | 20 |
| 1. Tahap mitis..... | 22 |
| 2. Tahap ontologis | 25 |
| 3. Tahap fungsional | 29 |
| D. Strategi Kebudayaan | 33 |



| | |
|--|-----|
| BAB III TRADISI SELAWATAN MAJELIS KAROMATUL HASAN | 38 |
| A. Pengertian dan Sejarah Tradisi Selawatan di Indonesia..... | 38 |
| B. Sejarah Tradisi Selawatan Majelis Karomatul Hasan | 41 |
| 1. Biografi pendiri selawatan Majelis Karomatul Hasan..... | 41 |
| 2. Perkembangan tradisi Selawatan Majelis Karomatul Hasan | 42 |
| C. Unsur-Unsur Tradisi Selawatan Majelis Karomatul Hasan..... | 43 |
| D. Pengaruh Tradisi Selawatan MSKH Terhadap Masyarakat Sekitar | 499 |
| BAB IV DINAMIKA KEBUDAYAAN DALAM TRADISI SELAWATAN MAJELIS KAROMATUL HASAN | 51 |
| A. Dinamika Bentuk-Bentuk Kebudayaan dalam Majelis Karomatul Hasan | 51 |
| 1. Ide dalam tradisi selawatan MKH, pada tahap mitis, ontologis, fungsional..... | 51 |
| 2. Aktivitas dalam tradisi selawatan MKH pada tahap mitis, ontologis, fungsional... 57 | |
| 3. Produk dalam tradisi selawatan MKH, pada tahap mitis, ontologis, fungsional..... | 61 |
| B. Nilai-Nilai dalam Tradisi Selawatan Majelis Karomatul Hasan..... | 65 |
| 1. Nilai religius dalam tradisi selawatan MKH, pada tahap mitis, ontologis, fungsional | 66 |
| 2. Nilai kehidupan dalam tradisi selawatan MKH, pada tahap mitis, ontologis, fungsional | 70 |
| C. Strategi Kebudayaan dalam Tradisi Selawatan Majelis Karomatul Hasan..... | 74 |
| BAB V PENUTUP | 78 |
| A. Kesimpulan | 78 |
| B. Saran | 80 |
| DAFTAR PUSTAKA | 81 |
| LAMPIRAN | 84 |