

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
ABSTRAK DAN KATA KUNCI.....	xi
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Pertanyaan Penelitian	5
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Lingkup Penelitian	6
1.7 Sistematika Penulisan	7
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Faktor Penentu Kesuksesan	9
2.2 Komunitas	13
2.2.1 Definisi Komunitas	13
2.2.2 Faktor Penentu Kesuksesan Komunitas	16
2.3 Komunitas Tari.....	23
2.4 Seni Pertunjukan	25
2.4.1 Seni Pertunjukan Tari.....	25
2.5 Mila Art Dance.....	27
 BAB III METODA PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian.....	29
3.2 Metoda Pengumpulan Data	30
3.3 Instrumen Penelitian.....	31
3.4 Metoda Analisis Data.....	32
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Deskripsi Data Informan Penelitian	35
4.2 Deskripsi Data Hasil Penelitian	36
4.2.1 Gambaran Umum Mila Art Dance.....	36
4.2.2 Deskripsi Data Faktor Penentu Kesuksesan.....	37
4.3 Pembahasan.....	44
4.3.1 Mila Art Dance Sebagai Komunitas Praktik.....	44
4.3.2 Faktor Penentu Kesuksesan	45

4.3.3 Pilar Utama Komunitas Praktik	53
BAB V SIMPULAN	
5.1 Simpulan	58
5.2 Keterbatasan	59
5.3 Implikasi Manajerial	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN	65

DAFTAR TABEL

Tabel 3 Data Informan Penelitian	29
Tabel 4 Data Poin Pertanyaan Wawancara	30

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kontribusi PDB Ekonomi Kreatif Menurut Subsektor.....	1
Gambar 1.2 Pertumbuhan Pesat 4 Subsektor	2
Gambar 2.1 Ilustrasi Pengelompokan Data Pernyataan Aktivitas dan Tema Pendukung	12

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Pertanyaan Wawancara	63
Lampiran 2 Verbatim Wawancara Narasumber 1	65
Lampiran 3 Verbatim Wawancara Narasumber 2	67
Lampiran 4 Verbatim Wawancara Narasumber 3	73
Lampiran 5 Foto Dokumentasi	74