

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
PRAKATA.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
ABSTRAK	x
<i>ABSTRACT</i>	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	10
1.3. Tujuan Penelitian	12
1.4. Manfaat Penelitian	12
1.5. Keaslian Penelitian.....	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	20
2.1. Tinjauan Pustaka	20
2.1.1. Peran.....	20
2.1.2. Gender dan Kesetaraan Gender.....	21
2.1.3. Keraton Yogyakarta	24
2.1.4. Teori-Teori Peran	28
2.1.5. Teori Feminis Liberal.....	31
2.2. Landasan Teori.....	35
2.3. Studi Empiris	37
2.4. Kerangka Berpikir.....	42

BAB III METODE PENELITIAN	45
3.1. Tempat, Waktu dan Informan	47
3.2. Sumber Data.....	48
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	49
3.4. Keabsahan Data.....	51
3.5. Teknik Analisis	52
3.6. Definisi Operasional.....	54
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	56
4.1. Peran Putri Raja Di Era Modern	57
4.1.1 Putri Raja Pemegang Simpul Penting Kelembagaan Keraton ...	58
4.1.2. Peran Putri Raja di Luar Tembok Keraton.....	70
4.1.3. Putri Raja Modern yang Memegang Nilai Adat dan Budaya	72
4.2. Alasan yang Berpengaruh dalam Peran Putri Raja di era Modern	79
4.2.1. Keraton Mengikuti Perkembangan Jaman	80
4.2.2. Pendidikan Jauh dari Lingkup Keraton Membentuk Kemandirian Para Putri Raja	81
4.2.3 Putri Raja Aktif di Kegiatan Sosial.....	87
4.3. Putri Raja Memandang Gender	88
4.3.1. Keterbukaan Para Putri Raja Tentang Gender	89
4.3.2. Pandangan putri Raja Tentang Gender di Keraton dan Masyarakat	91
4.3.3. Berkarir, Berumah Tangga dan Mobilitas Tinggi.....	97
4.4 Putri Raja Dahulu dan Sekarang	105
4.4.1. Tantangan.....	105
4.4.2. Kemandirian.....	107
4.4.3. Kepatuhan	110
4.4.4. Ranah Domestik dan Publik.....	112
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	125
6.1 Kesimpulan	125
6.2 Rekomendasi	127
DAFTAR PUSTAKA	128



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Peran Putri Raja Keraton Yogyakarta di Era Modern
RIZKY AYU KURNIASARI, Dr. Agus Joko Pitoyo, M.A/Dr. Pande Made Kutanegara, M.Si
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

LAMPIRAN.....	131
----------------------	------------

DAFTAR TABEL

	Halaman
1.1 Keaslian Penelitian.....	14

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
2.3 Kerangka Berpikir.....	44