

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN TESIS	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
MOTO.....	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL DAN GAMBAR.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB - LATIN.....	xiii
INTISARI	xvii
ABSTRACT.....	xviii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.1 RUMUSAN MASALAH.....	7
1.3 TUJUAN PENELITIAN.....	7
1.4 MANFAAT PENELITIAN.....	8
1.5 RUANG LINGKUP PENELITIAN.....	9
1.6 TINJAUAN PUSTAKA	10
1.7 LANDASAN TEORI.....	14
1.7.1 Sejarah Pakaian.....	14
1.7.2 Makna Literal dan Makna Figuratif	18
1.7.3 Perubahan Makna.....	20
1.7.4 Komponen Makna.....	22
1.7.5 Arti atau Makna Sebagai Kebudayaan.....	26
1.7.6 Bahasa, Budaya, dan Identitas	28
1.8 METODE PENELITIAN.....	31
1.8.1 Metode Penyediaan Data	33
1.8.2 Metode Analisis Data.....	34
1.8.3 Metode Penyajian Hasil Analisis Data.....	36
1.9 SISTEMATIKA PENULISAN.....	36
 BAB II LEKSEM PENGUNGKAP MAKNA PAKAIAN.....	 30
2.1 Leksem Pengungkap Makna Pakaian Bermakna Literal	30



2.1.1	<i>Adornment</i>	32
2.1.2	<i>Apparel</i>	33
2.1.3	<i>Bosom</i>	35
2.1.4	<i>Coat of Mail</i>	38
2.1.5	<i>Cloth/es</i>	42
2.1.6	<i>Clothing</i>	46
2.1.7	<i>Garment/s</i>	49
2.1.8	<i>Outer Garment</i>	53
2.1.9	<i>Ornaments</i>	57
2.1.10	<i>Raiment</i>	59
2.1.11	<i>Shirt</i>	61
2.1.12	<i>Shoes</i>	64
2.1.13	<i>Veil</i>	66
2.2	Variasi Leksem Pakaian Bermakna Figuratif	72
2.2.1	<i>Covering</i>	74
2.2.2	<i>Garment/s</i>	76
2.2.2.1	<i>Garment/s of fire</i>	80
2.2.2.2	<i>Garment/s of liquid pitch</i>	82
2.2.3	<i>Raiment of righteousness</i>	85
2.2.4	<i>Robe</i>	88
 BAB III KOMPONEN MAKNA LEKSEM YANG MENGANDUNG MAKNA PAKAIAN DAN FUNGSI PAKAIAN		89
3.1	Pengantar	89
3.2	Penemuan Komponen Semantis	90
3.2.1	Komponen Bersama	91
3.2.2	Komponen Diagnostik	92
3.2.2.1	Bahan Baku Pakaian	92
3.2.2.2	Posisi Pakaian	97
3.2.2.2.1	Kepala	97
3.2.2.2.2	Badan (Batang Tubuh)	100
3.2.2.2.3	Seluruh Anggota Badan	103
3.2.2.2.4	Kaki	103
3.2.2.3	Jenis Kelamin Pemakai Pakaian	103
3.2.2.3.1	Laki-laki	104
3.2.2.3.2	Perempuan	105
3.2.2.4	Cara Pemakaian Pakaian	106

3.2.2.5 Periode Leksem Pakaian	107
3.2.2.6 Situasi Pemakaian	107
3.2.2.7 Status Sosial	108
3.3 Fungsi Pakaian di dalam Al-Qur'an.....	111
3.3.1 Pakaian sebagai Penutup	111
3.3.2 Pakaian sebagai Perhiasan	112
3.3.3 Pakaian sebagai Perlindungan.....	115
3.3.4 Pakaian sebagai Penunjuk Identitas	117
BAB IV KONSEP KEBUDAYAAN BERPAKAIAN	115
4.1 Pengantar.....	115
4.2 Pola Kebahasaan yang Digunakan	115
4.2.1 Bahasa dan Gender.....	116
4.2.2 Kondisi Alam	117
4.2.3 Konsep Menutup Aurat	120
4.2.4 Periode Tertentu	122
4.2.5 Bahan Pembuat Pakaian.....	122
4.2.6 Variasi Kosakata Pakaian.....	125
4.2.7 Bahasa dan Tingkat Sosial	132
BAB V PENUTUP	143
5.1 Simpulan	143
5.2 Saran	147
DAFTAR PUSTAKA	147
LAMPIRAN DATA PENELITIAN	152
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	173