



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

MITOS SEMAR DALAM PERSPEKTIF METAFISIKA ANTON BAKKER
AGRIT SABDO WIYUKO, Dr. Rr. Siti Murtiningsih
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

MITOS SEMAR DALAM PERSPEKTIF METAFISIKA ANTON BAKKER

Skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam mencapai
Sarjana S-1 dalam bidang Ilmu Filsafat



Oleh:

Agrit Sabdo Wiyuko

14/368561/FI/03973

FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019



HALAMAN PENGESAHAN

Yogyakarta, 24 Juli 2019

Dosen Pembimbing Skripsi

Dr. Rr. Siti Murtiningsih

NIP. 197112091997032001

Telah dipertahankan dalam ujian yang dilakukan oleh Tim Penguji Skripsi

Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada

Pada tanggal 22 Juli 2019

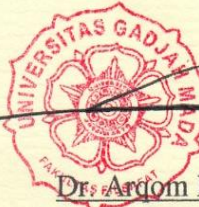
Tim Penguji :

1. Ketua/Anggota : Dr. Sartini
2. Sekretaris : Drs. Budi Sutrisna, M. Hum.
3. Anggota : Dr. Sindung Tjahyadi
4. Pembimbing Skripsi : Dr. Rr. Siti Murtiningsih

Tanda Tangan

Mengetahui

Dekan Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada



Dr. Ardom Kuswanjono

NIP. 197005301994121001



PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Agrit Sabdo Wiyuko

NIM : 14/368561/FI/03973

Jurusan : Ilmu Filsafat

Judul Skripsi : Semar Dalam Perspektif Metafisika Anton Bakker

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Tugas Akhir/Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 22 Juli 2019

Peneliti,



Agrit Sabdo Wiyuko



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

MITOS SEMAR DALAM PERSPEKTIF METAFISIKA ANTON BAKKER
AGRIT SABDO WIYUKO, Dr. Rr. Siti Murtiningsih
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Halaman Persembahan

Untuk

Eyang Cakra Bumi



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

MITOS SEMAR DALAM PERSPEKTIF METAFISIKA ANTON BAKKER
AGRIT SABDO WIYUKO, Dr. Rr. Siti Murtiningsih
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

MOTTO

Ojo Dumeh

Eling lan Waspada

“Ojo rumongso biso nanging bisoho rumongso”

“Kang sopo miwiti olo ing kunu wahyune bakal sirno”



PRAKATA

Segala sembah dan puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah yang telah memberi petunjuk sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Skripsi ini berjudul : **Mitos Semar dalam Perspektif Metafisika Anton Bakker.**

Pada akhirnya tulisan ini diharap memberi banyak pelajaran bagi peneliti untuk terus meneliti lebih banyak lagi dalam keilmuan filsafat. Banyak pengalaman menarik yang terjadi di balik penulisan skripsi ini. Penyelesaian yang baik tidak akan dapat tercapai tanpa bantuan dari pihak-pihak yang telah memberikan masukan dan arahan. Peneliti mengucapkan terimakasih yang sedalam dalamnya kepada:

1. Dr. Sindung Tjahyadi yang telah memperkenankan diri menjadi Dosen Pembimbing Ahli bagi penulis. Penulis berterimakasih atas segala masukan dan arahan yang diberikan oleh beliau sehingga skripsi ini dapat selesai seperti sekarang.
2. Dr. Rr. Siti Murtiningsih yang telah memperkenankan diri menjadi Dosen Pembimbing Skripsi bagi penulis. Penulis berterimakasih atas segala saran dan arahan yang diberikan oleh beliau sehingga skripsi ini dapat selesai seperti sekarang.
3. Dr. Supartiningsih yang telah menjadi Dosen Pembimbing Akademik selama penulis masih menjalani kuliah. Penulis berterimakasih atas segala nasihat dan tanda tangan KRS yang selalu beliau berikan sehingga penulis dapat terus menjalani kuliah hingga lulus.
4. Dr. Arqom Kuswanjono selaku Dekan Fakultas Filsafat yang berkomitmen untuk terus meningkatkan kualitas perkuliahan di fakultas ini.
5. Seluruh kawan penulis dari Angkatan 2013-2014 di Fakultas Filsafat.

Peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam upaya penyelesaian skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Peneliti menyadari bahwa terdapat keterbatasan dan kelemahan dalam penyelesaian skripsi ini. Kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan, demi suatu upaya penyempurnaan.