

## DAFTAR ISI

<b>JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2. Rumusan Masalah.....	5
I.3 Tujuan Penelitian .....	6
I.4 Kajian Literatur.....	7
I.5 Kerangka Konseptual.....	12
1.5.1 Konsep Hegemoni Antonio Gramsci.....	12
1.5.2. Konsep Kekuasaan Michel Foucault .....	14
1.6 Metodologi Penelitian .....	19
1.6.1 Pendekatan dan Metode Penelitian.....	19
1.6.2 Unit Analisis .....	20
1.6.3. Teknik Pengumpulan Data .....	21

1.6.4 Teknik Pengolahan dan Analisa Data .....	21
a. Pemeriksaan Data (Editing) .....	22
b. Pembuatan Kode (Coding) .....	22
c. Tabulasi Data (Tabulating) .....	22
I.7 Batasan Penelitian .....	22
<b>BAB II MENGENAL FILM SURAT DARI PRAHA .....</b>	<b>24</b>
II.1 Konteks Produksi Film Surat dari Praha .....	24
II.2 Alur Cerita Surat dari Praha .....	29
II.3 Profil Angga Dwimas Sasongko .....	37
<b>BAB III NARASI ORDE BARU TENTANG KOMUNIS .....</b>	<b>40</b>
III.1 Peristiwa Politik 1965 .....	42
III.1.1 Perpecahan Internal Angkatan Darat .....	44
III.1.2 PKI dan Gerakan 30 September 1965 .....	49
III.1.3 Transisi Orde Lama-Orde Baru .....	64
III.2 Stigmatisasi PKI Era Orde Baru .....	70
III.2.1 G-30-S dan Stigma PKI .....	75
III.2.2 Propaganda Rezim .....	78
a. Film Pengkhianatan G-30-S/PKI .....	78
b. Propaganda Buku Teks Sejarah .....	81
c. Propaganda Melalui Situs Sejarah .....	83
III.2.3 Proses Delegitimasi Soekarno .....	86
III.3 Penutup .....	96
<b>BAB IV KONSTRUKSI FILM SURAT DARI</b>	
<b>PRAHA TENTANG STIGMA PADA EKSIL .....</b>	<b>98</b>

IV.1 Stigma Komunis Mahasiswa Eksil .....	98
IV.1.1 Stigma Komunis Bagi yang Tidak Pulang .....	100
IV.1.2 Stigma Komunis Bagi yang Menolak.....	104
IV.1.3 Stigma Komunis Bagi yang Berafiliasi .....	108
IV.2 Nasionalisme Para Eksil .....	115
IV.2.1 Identitas Soekarno vs Komunis .....	117
IV.2.2 Menerima Identitas <i>Stateless</i> sebagai Resistensi.....	119
IV.2.3 Eksil Pasca Reformasi .....	120
IV.3 Penutup .....	121
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>123</b>
V.1 Kesimpulan .....	123
V.2 Catatan Kritis .....	125
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>127</b>